



Schweizerische
Interpretenstiftung



Fondazione degli
artisti interpreti SIS

Rapporto annuale 2024



Indice

- 3**..... Prefazione della Presidente
- 4**..... Conto annuale 2024
- 5**..... Cultura
- 10** Salute
- 10** Sociale
- 11** Amministrazione

Prefazione della Presidente

Care Lettrici e cari Lettori,

Il 2024 è stato un anno ricco di eventi e di novità per la Fondazione svizzera degli artisti interpreti SIS. Con numerosi sviluppi e innovazioni, vogliamo adempiere al nostro mandato di sostegno per le artiste e gli artisti dello spettacolo in Svizzera e nel Liechtenstein ancora meglio in futuro.

Quest'anno abbiamo effettuato una piccola revisione del nostro Statuto e rivisto la nostra struttura organizzativa, gettando le basi per le nostre attività future. Inoltre, abbiamo creato una nuova posizione per una collaborazione specializzata nel settore della promozione, il che ci ha consentito di professionalizzare ulteriormente il nostro sostegno agli artisti e alle artiste. Siamo molto lieti di aver assegnato questa posizione a Gian-Leander Bättig, che insieme a Yvonne Dünki garantirà al segretariato il miglior supporto dal punto di vista professionale. Oltre al segretariato, abbiamo anche esaminato, documentato e implementato compiti, competenze e responsabilità a livello interfondazionale. Questo rafforza la trasparenza e la sicurezza della nostra Fondazione e ci permette di organizzare le nostre misure di sostegno in modo ancora più mirato ed efficiente.

In un workshop con i nostri esperti, abbiamo rivisto e successivamente adattato i nostri criteri di sostegno. Abbiamo migliorato la nostra compliance introducendo una nuova gestione del rischio e terminando la nostra adesione a istituzioni in cui siamo partner finanziari.

E a proposito di uscite dall'azienda: A fine 2024 abbiamo congedato Pia Bucher, membro di lunga data del nostro Consiglio di fondazione, che per oltre due decenni ha dimostrato un grande impegno e ha contribuito in modo

significativo allo sviluppo della SIS in diverse funzioni. Le siamo profondamente grati per il suo straordinario contributo. Allo stesso tempo, siamo lieti di dare il benvenuto a Judith Buchmann, Christof Truniger e Xavier Zuber come nuovi membri del Consiglio di fondazione. Con la loro competenza professionale e le loro prospettive innovative, arricchiranno il nostro lavoro e porteranno nuovi impulsi.

Ripercorriamo un anno di successo, in cui siamo riusciti a tracciare un percorso importante e a rafforzare le strutture. Desideriamo ringraziare tutte le persone coinvolte per il loro supporto e impegno. Guardiamo al futuro con entusiasmo.

Cordiali saluti.



Anna Balbi



Conto annuale 2024

Nelle finanze della Fondazione svizzera degli artisti interpreti SIS sono confluiti fondi dalla deduzione culturale e sociale per un importo del dieci per cento, che proviene dai settori specialistici «Interpreti audio» e «Interpreti audiovisivi» della società di gestione Swissperform (SWP).

Ulteriori entrate sono derivate dai proventi del patrimonio della Fondazione, nonché dallo «smobilizzo degli accantonamenti dalla ripartizione 2017» effettuata dalla Cooperativa svizzera degli artisti interpreti (SIG) per conto di Swissperform.

Entrate	CHF
SWP Deduzione culturale e sociale Interpreti audio	1'263'849.79
SWP Deduzione culturale e sociale Interpreti audiovisivi	166'192.54
SWP Smobilizzo accantonamenti Interpreti audio	0.00
SWP Smobilizzo accantonamenti Interpreti audiovisivi	0.00
SIG Smobilizzo accantonamenti Ripartizione audio	4'092.89
SIG Smobilizzo accantonamenti Ripartizione audiovisivi	22'364.14
SIG Smobilizzo accantonamenti Ripartizione musica su supporti audiovisivi	19'736.10
Altre entrate	0.00
Entrate progetto #essereononessere	13'623.60
Risultato finanziario*	79'255.81
Totale delle entrate	1'569'114.87
Spese	CHF
Cultura	1'350'325.26
Sociale	110'766.23
Salute	159'295.52
Amministrazione	251'558.75
Spesa totale	1'871'945.76
Profitto / Perdita	-302'830.89

* Il risultato finanziario deriva dal prestito garantito alla SIG di CHF 3,8 milioni per l'immobile alla Kasernenstrasse 15, Zurigo. Il reddito da interessi rifluisce interamente nella Fondazione. Gli oneri finanziari derivano dalle spese bancarie.

Il conto annuale 2024 è stato verificato dalla ditta Controva AG, Zurigo, nell'aprile 2025.

Cultura

Sostegno per esibizioni e tournée

Il settore più grande della Fondazione comprende la Divisione Cultura. Circa l'ottanta per cento dei fondi annuali va a sostenere le esibizioni e le tournée degli artisti interpreti. La valutazione delle domande e le decisioni sull'entità dei contributi di sostegno sono affidate a esperti provenienti dalla Svizzera tedesca e dalla Romandia per ciascun settore. L'importo massimo di sostegno per domanda è di 5'000 franchi. Le domande vengono valutate da esperti, i quali ricevono un compenso forfettario di CHF 26.50 per ogni domanda. Inoltre, la SIS versa un contributo volontario del sei per cento per la previdenza sociale.

Nel 2024, sono state inoltrate un totale di 1398 domande (2023: 1645). Di queste, 565 (2023: 707) hanno ottenuto risposta positiva e 788 sono state respinte (2023: 931). Sono state ritirate 45 domande (2023: 7). Il calo delle domande rispetto all'anno precedente è dovuto al fatto che, a partire

da agosto, nei settori della danza e del teatro, e da settembre nei settori del jazz, della musica classica e delle discipline trasversali/multimediali, non è stato più possibile accettare ulteriori domande a causa dell'esaurimento dei fondi disponibili.

Circa due terzi di tutte le domande sono pervenuti dalla Svizzera tedesca, solo il due per cento dal Ticino e il resto dalla regione francofona. Anche tra le domande approvate la distribuzione è simile. È interessante notare che più della metà delle domande presentate proviene dai centri urbani di Losanna, Ginevra, Berna, Zurigo, Basilea e Winterthur. Zurigo guida la classifica davanti a Basilea, Ginevra e Berna.

Nell'anno in esame, i seguenti importi sono stati utilizzati per domande nel settore della cultura:

Domande	2024			2023		
	Domande approvate	importi concessi	Budget 2024 Riporto 2023	Domande approvate	importi concessi	Budget 2023 Riporto 2022
Classica	164	315'300	320'000 -4'986	174	297'650	340'000 -61'336
Rock/Pop	61	115'500	125'000 +10'716	89	128'500	120'000 +11'216
Jazz	81	115'600	140'000 -25'834	111	161'200	140'000 -6'134
Danza	64	129'500	130'000 -483	71	126'100	130'000 -4'383
Teatro	126	315'500	285'000 +22'350	143	307'000	310'000 -150
Musical	4	11'000	10'000 +1'300	9	13'200	5'000 +4'000
Musica popolare	21	41'500	35'000 +23'300	29	68'300	70'000 +18'600
Trasversale a tutti i generi	36	80'500	100'000 -19'134	45	106'800	80'000 +7'666
Promozione-Networking	5	33'000	0 +73'000	5	50'000	0 +123'000
Struttura	3	160'000	160'000 +15'000	3	160'000	110'000 +65'000
Totale	565	1'317'400	1'400'229	679	1'418'750	1'462'479

Questi importi non corrispondono alle spese effettive del 2024 elencate a pagina 3 perché il pagamento ai richiedenti può essere effettuato dopo la chiusura dell'anno d'esercizio.

Gli importi totali dei progetti non completati (al 31.12.2024) ammontano a:

progetti non completati/esborsati	2023	178'600 franchi
progetti non completati/esborsati	2024	662'900 franchi

Sostegno nei settori Struttura e Promozione-Networking

I seguenti progetti sono stati valutati e sostenuti dal Consiglio di fondazione:

Struttura

	CHF
Swiss Music Export, contributo d'esercizio 2024	80'000.00
Fondazione per la riqualificazione SSUDK 2024	50'000.00
HELVETIAROCKT, contributo d'esercizio 2024	30'000.00

Promozione-Networking

	CHF
M4Music Conference	10'000.00
Borsa Svizzera degli Spettacoli	10'000.00
International Circus Festival YOUNG STAGE	5'000.00
Luzerner Theater e Südpol: «the future is now»	5'000.00
Festival Les Créatives «Forum»	3'000.00

Progetti sostenuti Cultura, esibizioni dal vivo e tournée

Jazz			
Abdelnour-Loriot-Niggenkemper-Meier – Tournée 2024 – CHF 1'000	Florian Arbenz – Tournée 2024 – CHF 1'500	Matthias Spillmann Trio – Release Tour «Walcheturm» – CHF 1'000	Stoffner Koch Duo – US Tour – CHF 1'500
alpha-ray – Release-Tournee 2024/2025 – CHF 1'400	Florian Weiss' Woodism – Inner Garden – CHF 1'500	Méluise Chappuis/Elina Duni/Björn Meyer – Tournée 2024/25 – CHF 1'500	Swincopation – Tournée 2024 – CHF 1'000
Arthur Hnatek – Tour – CHF 2'000	Funkyou Bigband & Andreas Tschopp – CHF 1'500	MetaLogue – Evolving – Release-tour – CHF 1'500	switalo jazz – switalo jazz: Dreamland Album Release Tour – CHF 1'000
Association Afra Kane – Tournée 2024 – CHF 1'500	Garn – Konzerttournee 2024/2025 – CHF 1'000	Morpheus Trance – In Trance We Trust 2024 – CHF 1'000	Trio LDL + Alex Huber – Us, You, Me – CHF 1'000
Association les Autres – Tournée Sud-Africaine 2024 – CHF 2'000	Gisela Horat Trio – Konzerte 2024 – CHF 1'500	Nik Bärtsch's «Ronin» – Kanada/USA/Mexiko Tournee – CHF 2'000	Trois Imaginaires – Frühlingstour 2024 – CHF 1'000
Association Sémaphore et Team Cycloton – Tour de Suisse en musique – CHF 1'500	Groupe – Marc Méan Fields – CHF 1'500	No Square – Tournée Chine – Japon – CHF 1'000	UnglauBlech – Das Weisse vom Hai – CHF 1'500
Badrutt – Belorukov – Tournee in Spanien und Portugal 2024 – CHF 1'500	Groupe – Manon Mullener – CHF 1'500	Noé Tavelli Double Drums Quartet – Tournée 2024 – CHF 1'000	Vertigo Posaunen Quartett – Tour Openness – CHF 2'000
Basel Jazz Orchestra – BJO Wintersemester 2024 – CHF 2'000	Hobo Ho – Hobo Ho invites 2.0 – CHF 1'000	Nova – The Observatory Tour 2024 – CHF 1'000	Vokalensemble auris aurea – auris aurea goes jazz – CHF 1'000
Blaser Courtois Chevillon – Jazz et musique de chambre à travers un trio innovant – CHF 1'000	Hyla Crucifer – «Garments» Tour – CHF 2'000	OM – Fragmente in Memoriam Fredy Studer – CHF 1'000	Where's Africa – She's Gone AT – CHF 1'500
Blumer-Dell-Geisser-Morgen-thaler – Tournée 2024 – CHF 1'500	hyperlynx – Tournée de concerts – CHF 1'500	Oort Cloud – Albumtour «Invest» – CHF 1'000	Yumi Ito – Tournée 2024 – CHF 2'000
Reto Anneler – Buzzscape – Tour 2024 – CHF 1'000	Insub Meta Orchestra – Concert – CHF 2'000	Philipp Maria Rosenberg – Rotwelsch – CHF 2'500	Musica classica
Chloé Marsigny Sextet – 10 seconds to lift-off – Vol. 2 – CHF 1'500	Intercity Jazz Orchestra Lucerne – Intercity Jazz Nights 2024/2025 – CHF 2'000	PLURISM – Releasetour «Umhlangano» 2024 – CHF 1'500	4hd – Suspense – CHF 1'500
Co Streiff-Russ Johnson-Quartet – Konzerttournee 2024 – CHF 2'000	Joe Haider Trio & Amigern String Quartet – My Grandfather's Garden – CHF 2'000	Raphael Jost Quintett – Pre-Recording Tour – CHF 1'000	4tet Laboratoire – COL/LAB – CHF 1'000
Composer Jazz Orchestra – CHF 2'000	Kate Birch – Albumrelease Tour 2024 – CHF 1'000	Ravi Ramsahye «Prototype» – Tournée de vernissage de l'album «Crépuscules» – CHF 2'000	80 Jahre Peter Streiff – Von und Für. Peter Streiff zum 80. Geburtstag – CHF 2'000
Daniel Schläppi & Marc Copland – Neunte Tournee – CHF 1'000	Kimmig-Studer-Zimmerlin – Saison 2024-2025 – CHF 1'000	Saadet Türköz – Tournee Kanada – CHF 1'000	Abraxas Ensemble – Concert 2024 – CHF 2'000
Dave Gisler Trio – Tour – CHF 1'000	KNOBIL – Tournée de vernissage «Knobisous» – CHF 2'500	Sandman's Calling – Albumrelease Tour – CHF 2'000	Anna Sowa und Team – «House of Surprise» 2024 – CHF 2'500
DAY & TAXI – Deutschlandtournee 2024 – CHF 1'000	LILAMORS – Konzert-Residenz in Porgy & Bess – CHF 1'000	Sarah Buechi – pink mountain sagas – Tournée 2024/25 – CHF 1'000	artisti vari – Bissone Musica – CHF 1'000
Dødsdromen trio – Tour – CHF 1'000	Loophole – Spring-Tour 2024 – CHF 1'500	Schärlü – Moreira – Feigenwinter – CHF 1'500	Association Les Variations Musicales – Saison 2025 – CHF 2'000
Duo Bachlin&Elkholy – BeLonging Album Tournee 2024 – CHF 1'500	Louis Matute Large Ensemble – Small Variations From The Previous Day – CHF 2'000	Schnellertollermeier – Tournée China & Japan 2024 – CHF 1'500	Association Manivelles – Tout Tournee – CHF 1'500
Duo Sara Käser und Natalie Peters – Release Tournee «Spiel mir das Flieth» – CHF 500	Luca Sisera Roofer & Lüneburger Symphoniker & Dirigent Gaudens Bieri – Clazz – CHF 1'000	Secrétariat – Tournée suisse 2024 – CHF 1'000	Aurea Marston – Gedenkkonzert Viktor Ullmann – CHF 1'000
DuoPlus – 3. Staffel – CHF 1'500	Lyft Trio – DE Tour 2024 – CHF 1'000	Simon Quinn – Speechless – Spring tour 2024 – CHF 1'500	Aurora Edition – Live-Performance-Premiere des Debütalbums im Ausland – CHF 4'000
Dussex' True Blue – CD Release Tour – CHF 1'500	Manuel Pasquinelli – Konzerte 2024 – CHF 2'000	Skylark Quartet – Italy Tour 2024 – CHF 1'000	Avventura Barocca – Les Nations – Baroque Entdeckungsreise durch die Nationen der Welt – CHF 2'500
Ensemble Delydious – Konzert 2024 – CHF 1'500	Mareille Merck «Larus» – Konzertphase und Tour 2024 – CHF 1'200	Stevo Atambire & The World Citizens – Switzerland Tour 2024 – CHF 1'500	Basel Sinfonietta – Female Exploration – CHF 5'000
Florestan Berset Norbert Pfammatter Francesco Losavio – A Vol d'Oiseau – Release Tour – CHF 2'000	Marie Krüttli Trio – Tournée de concerts pour sortie d'album 2024 – CHF 2'000		Basler Gesangverein – Osterkonzert – CHF 1'000

Blaurenz Duo – own pace – CHF 1'000	Ensemble La Sestina – Giovanni Maria Nanino : un compositeur romain de la Renaissance à redécouvrir – CHF 1'500	Kollektiv PHON3M – The Reality of Dreams – CHF 1'000	Patrick Oetterli – Chorwochenenden – CHF 1'000
Blechtrommel Verein – Aufbau / Abbau – CHF 2'000	Ensemble Lamarviglia – Himmlische Musik – gegen alle Widerstände – CHF 1'000	Konus Quartett – Tournee 2024 – CHF 5'000	pentaTon Bläserquintett – «confusio» – Herbstkonzerte 2024 – CHF 1'000
Bold Saxophonquartett – Bagatellen – CHF 1'000	Ensemble Lemniscate – Träumen – CHF 5'000	Kubus Kollektiv – Puraná – CHF 2'000	poesia vocale Ensemble für alte und neue Musik – Lux Aeterna der Klang des Lichts – CHF 1'000
Bold saxophonquartett – Noise – CHF 1'000	Ensemble Meta-Jean – Tischleben-Stuhl tot – CHF 4'000	La Grue Baroque – Praetorius 1600 – CHF 2'000	Ponticello – Saison 2024 – CHF 3'000
Bühne Burgätschi – Meine Schwester und ich – CHF 4'000	Ensemble Miroir et ses amies – Out of space – CHF 2'000	Lange//Berweck//Lorez – re•vi•sit•er – CHF 1'000	pourChœur Vokalensemble – Saison 2024/25: Chiaroscuro & Rausch – CHF 1'000
Camerata 49 – Farben der Zeit – CHF 1'000	Ensemble ô! – «Reflexionen in der Höhle» – CHF 1'000	Le Moment Baroque – Saison 24-25 : French Touch ! – CHF 2'000	Projektchor – Gefangene Stimmen – CHF 1'000
Camerata Ataremac – Ataremac fait son cinéma, 6e saison – CHF 4'000	Ensemble Phoenix – Konzertsaison 2024/25 – CHF 3'000	Lemanic Modern Ensemble – For a while – CHF 2'000	Quatuor Terpsycordes – Les activités 2024 – CHF 1'000
Camerata Variabile – Konzertsaison 2024/25 – CHF 3'000	Ensemble Polysono – Internationale Konzerttournee «Musik als Quell der Resilienz» – CHF 1'500	Le Passions de l'Âme – D'Amore – CHF 4'000	ReRenaissance – Forum Frühe Musik – Du Fay 550: Musik fürs ganze Leben – CHF 1'000
Canticum Novum Zürich – PAX – CHF 1'000	Ensemble Puzzle – Concert de l'Ensemble Puzzle – CHF 600	Les Baladins du Faubourg – Rumerus de Naples – CHF 2'000	SântisBarock – Nachtigall – CHF 1'500
Capriccio Barockorchester – Klangperlen – CHF 1'000	Ensemble Pyramide – Entdeckungen, Überraschungen und Neuerungen – CHF 1'000	Les Passions de l'Âme – D'Amore – CHF 4'000	Schweizer Klaviertrio - Swiss Piano Trio – Sommertourneen 2024 in Finnland und Kanada – CHF 2'000
Cardinal Complex – Meine Seel erhebt den Herren – CHF 1'000	Ensemble Quartensprung – Traumsang – CHF 1'000	Les songs d'Orphée – La symphonie d'Orï – CHF 1'500	Schweizer Vokalconsort – Rätselhaft – CHF 4'000
Charlotte Lorenz – Schwärme – CHF 1'000	Ensemble TaG Neue Musik Winterthur – «Connected», 32. Konzertsaison – CHF 3'000	lis à lis – Schliess die Augen nicht – von Kröten und alten Gespenstern – CHF 1'000	Scuola di Musica del Conservatorio della Svizzera italiana – Histor du Soldat – CHF 2'000
Christoph Schnell – Violinkonzerte – CHF 1'000	Ensemble Tzara – Rituale – CHF 2'000	Louisa Marxen – Schlagzeug Solo – CHF 2'000	Sedunum String Orchestra – quand la Suisse rencontre la République Tchèque – CHF 1'500
Cie Sada – Souffles, un requiem pour l'Humanité – CHF 2'000	Ensemble Tzara – Semi Closed Circuit – CHF 2'000	Manfred Werder, Stefan Thut, Nicolás Carrasco – Im langen Überschreiten der Schwellen – Konzerte – CHF 2'000	sh!ft – Le Noir de l'Étoile – CHF 1'500
Collegium Vocale Lenzburg (CVL) – Weihnachtsoratorium von J.S. Bach – CHF 1'500	Ensemble Variante, la musique racontée – Saison 24-25 – CHF 1'000	Many Many Oboes – Nunc Stans – CHF 2'000	Sinfonisches Bläserorchester aulos – 2024/2025 – CHF 1'500
Concept Store Quartet – Re-set – CHF 1'500	Ensemble Vortex – Sensoriel – CHF 3'000	Maria Riccarda Wesseling – Schubert's Winterreise anders gesehen – CHF 1'000	SoundTrieb – Wanderung – CHF 1'000
Damselfly Trio – Return to the Earth – CHF 1'000	Fabian Ziegler / Akvile Sileikaite – «Modern Gods» Tournee 2024 – CHF 1'500	Marija Wüthrich, Pianistin – Konzertaufführung «Fünf Arten sich am eigenen Schopfe aus dem Sumpf zu ziehen» – CHF 1'000	Stefan Kägi – What futures are you longing for? – CHF 2'000
Der Musikalische Garten – Kleiner Staat – Grosse Kunst – CHF 2'000	Fondazione per l'Orchestra della Svizzera italiana – Miniature per violino, violoncello e orchestra – CHF 2'500	Merel Quartett – Chamber Series 2024 – CHF 3'000	StradivariQuartett – StradivariFEST «Klangwelle» – Haydn – CHF 2'000
Die Freitagsakademie – «Im Fluss» Konzerte 2024 – CHF 1'000	Grenzklang – Konzerte für Alte Musik 2024 – CHF 2'000	Mondnacht-Ensemble Basel – Mondnacht 9 – Orion – CHF 1'000	studio-klangraum – movements I – CHF 2'000
Die Oper im Knopfloch – Bunbury von Paul Burkhard – CHF 2'000	Grüm – Tournee «Un Altro Tring Trang» – CHF 2'000	Mondrian Ensemble – Rainbow Dust – CHF 3'000	Swiss Orchestra – Tour #9: «Unerhört! Schweizer Romantik» – CHF 2'500
Dissolution Ensemble – Lucid Flow – CHF 1'500	Helikonien Kollektiv – Verklärung – CHF 1'000	monuments musicaux – Kammermusiktage monuments musicaux – CHF 4'000	Tablater Konzertchor St.Gallen – «Mysterium Montis» – Ostschweizer Erstaufführung – CHF 3'000
Duo Blickwechsel – hänge ich, zwischen Zeiten_2.0 – CHF 2'000	Histoires de Musique – La Semence du Diable – CHF 2'000	musica aperta – Konzertsaison 24-25 – CHF 2'000	Teatro del Tempo – La Via Lattea 20. Puccini torna a Vacallo – CHF 4'000
Duo Heck – Hengartner – Café 1930 – CHF 1'000	Hoax Quartet – Feed – CHF 1'500	Neue Kurkapelle Baden – Composing Future Heritage – CHF 1'000	Teresa Hackel, Lucien Danzeisen und Ángeles Rojas – treDuo – CHF 1'000
Duo Klax – Strata – CHF 1'500	I Pizzicanti und Capella Itineris – Sommerprojekts «Vierfaches musikalisches Kleeblatt» – CHF 1'500	Noëlle-Anne Darbellay – Le concerts de Noëlle – CHF 2'000	That weightless flesh is our relative – That weightless flesh is our relative – CHF 1'000
Emilio Guim – The Shadow of One – CHF 1'000	IGNM Zentralschweiz – Ensemble Montaigne Jahresprogramm 2024 – CHF 2'000	Nouvel Ensemble Contemporain – Enneigees/Formulees/Animales – CHF 3'000	The Zurich Chamber Singers – The Light of Paradise – Fourteen Devotions of Margery Kempe – CHF 2'000
Ensemble – Trio Funkloch – «Januarloch» Jubiläumskonzert – CHF 1'500	iipm project – figures & fixtures – CHF 1'500	nowhere, OK – Frühlingstournee – CHF 1'000	Thomas Giger – Janiv Oron – Michael Anklin – Modulation – Audiovisuelle Installation – CHF 2'000
Ensemble Ad Fontes – Horizonte 2025 – CHF 2'000	Judith Wegmann – Konzertzyklus im Kunsthaus Zug – CHF 700	Oberwalliser Bläserorchester – Symphony of Freedom – CHF 1'000	Trio Ernest – Tournée en Chine – CHF 2'500
Ensemble Amaltea – ...und tanzende Töne – CHF 1'000	Kammerchor Chur – Marienvesper Monteverdi – CHF 1'000	OboesMigrantes Duo – Migrants II – CHF 2'000	Trio Hofmann, Stanic und Ronner – Konzerte – CHF 1'000
ensemble ardent – Panta Rhei – alte und neue Musik – neu gedacht – CHF 1'000	Kammerorchester Basel – Helena Winkelmann «Summer Heat» – Kompositionsauftrag – CHF 2'000	Opéra des champs – Carmen – CHF 5'000	Trio Nicolai/Ruffing/Tataroglou – Tour in Italien, Kroatien, Serbien und Griechenland – CHF 3'000
Ensemble Batida – Saison crAsh-test/crAsh-son #4 – CHF 2'000	Kammerorchester concertino – Freilichtoper «Iphigenie» – CHF 5'000	Opera Engiadina – Opernproduktion «Gianni Schicchi – il tribunel» – CHF 3'000	Trio S/EITENWIND – Dark Melodica – CHF 2'500
ensemble cantissimo – Frank Martin: zum 50. Todestag – CHF 2'000	Kesselberg Ensemble – Adventskonzerte 2024 – CHF 2'000	Operadicals & Supplément Musicaux – Hic Dracones Sunt – CHF 4'000	Unterwegs mit Mozart – 10. Konzertreihe: Zauberverbindungen – CHF 2'000
Ensemble Diaphane – Collection Printemps – CHF 1'500	Khyma Duo – Laboratorio Electrónico – CHF 1'500	Operetta Ardez – Hänsel & Gretti-na – CHF 4'000	Verein Duo Signal – Summa – CHF 1'000
Ensemble El Gran Teatro del Mundo – Sommertour 2024 – CHF 1'500	KlangLab Ensemble – Timestretch – CHF 1'000	Orchestre de chambre de Bâle – Concert 2025 – CHF 3'000	Verein L'Air du Temps – Dornröschen-Tournee Deutschland – CHF 1'000
Ensemble Frates – Saison 2024/25 – CHF 1'500	klangundszene – Wohin ich dich verlor – CHF 2'000	Orchestre Nexus – Concert symphonique avec Béatrice Berrut – CHF 2'000	VOCE – Ensemble für Vokalkunst – Aufbruch! Ein Wanderkonzert – CHF 2'000
Ensemble histoirefuture – Musica Transalpina – CHF 4'000	Kollektiv Kühne(r) Vogel – Kodály Recomposed – CHF 2'000	Orchestra Chur – Konzertsaison 2024/25 – CHF 1'000	Vokalensemble Novantiqua Bern – Selva morale e spirituale von Claudio Monteverdi – CHF 1'500

Vokalensemble Otto – Im Chrütergarte – CHF 1'000

Vokalensemble Zürich – «Ihr lacht wohl über den Träumen, der Blumen im Winter sah ...» – eine Schubert-aria – CHF 2'000

Zürcher Barockorchester – Musique de Table II – CHF 5'000

Zürich Winds – Zürich Brass – Bläser-erenaden Zürich 24/25 – CHF 1'500

Zweigulden – Tanzwut 1518 – CHF 2'500

Musical

La Meute – Au Diapason – CHF 3'000

Notenkopf und Wortgold – S'letschte Märli-uebch – CHF 2'000

Verein 3art3 – Queere Tiere – CHF 3'000

Verein Musical Plus – Wie im Him-mel – CHF 3'000

Rock/Pop

Aisha Devi – Release tour 2024 – CHF 3'000

Andrea Bignasca – Releasetour – CHF 3'000

Athlete – Tournée Québécoise 2024 – CHF 1'000

Baby Volcano – Baby World Tour 2024 – CHF 5'000

Barbicop – Tour 2024 – CHF 2'000

Barrio Colette – Tour – CHF 2'000

Basement Saints – Tour Spanien 2024 – CHF 1'500

Benjamin Amaru – dreamers tour 2024 – CHF 1'500

Berceuses – Tournée 2024 – CHF 3'000

Bikini Beach – Tournée – CHF 1'500

Billie Bird – Tournée printemps Billie Bird 2024 – CHF 1'000

Camilla Sparksss – Tour 2024/25 – CHF 3'000

Chiara Dubey «Chandani» – Tour in Ar-gentinien und Uruguay 2025 – CHF 3'000

Claudia Masika & Band – Tour 2024 – CHF 2'500

Coroner – Nordamerika Tournee 2025 – CHF 2'000

Deep Sun – Eternal Love Tour – CHF 1'500

Dennis Kiss – Winter Tour 2024/25 – CHF 1'500

Dino Brandão – Sortie album & Europa tour – CHF 2'000

Egopusher – Europa Tour mit The Gardener & The Tree – CHF 1'500

Gina Ète – Prosopagnosia – Album Release Tour – CHF 1'500

Gorz – Asia Tour – CHF 2'000

Hatepop – Tour 2024 – CHF 1'500

hubris. – European Tour 2024 – CHF 3'000

Ikan Hyu – Konzerte 2024 – CHF 2'000

J. Nunn – CHF 1'000

Joya Marleen – Fish in your Glass Tour – CHF 2'000

Kadebostany – Tournée 2025 – CHF 3'000

Kassogtha – Tournée britannique 2024 – CHF 2'000

L'Eclair – Tournée aux USA – CHF 2'000

Lea Lu – «I Call You» TOUR – CHF 1'500

Leanna – EP Release Tour «Miel» Italien 2024 – CHF 1'500

Leech – Europatour – CHF 1'500

Leila – Support Tournee – CHF 1'000

Les Fils du Facteur – Tournée 2024 – CHF 3'000

Linda Elys – Sommertour – CHF 1'000

Löwenzahnhonig – Tour in CH und DE 2024 – CHF 2'000

Malphas – Cosmic Misanthropy Tour 2024 – CHF 1'000

Malummí – The Universe is Black Tour – CHF 1'000

Manillio – Homerun Tour 2024 – CHF 1'000

Meimuna – C'est demain que je meurs Tour – CHF 1'500

Monte Mai – CHF 1'000

Nasty Rumours – Support Tour – CHF 1'000

Nnavy – Tournée Suisse / Allemagne / Belgique 2024 – CHF 5'000

Omni Selassi – Herbsttournee 2024 – CHF 2'000

Peter Kernel – Drum To Death Tour Winter / Spring 2024 – CHF 3'000

Pina Palau – Internationale Release-Tournee – CHF 1'500

Puts Marie – Pigeons, Politicians & Pinups During the End of Mankind – CHF 1'000

Riana – Support-Tour – CHF 1'500

Ruther Lana & Miss C-Line – Jahrestour 24/25 – CHF 1'000

S.G.A.T.V. – Spanien und Frankreich Tournee – CHF 1'000

Sirens Of Lesbos – Tour «Peace» – CHF 2'000

Soft Loft – «The Party And The Mess» Release Tour – CHF 2'500

Solong – Tournéebeitrag – CHF 1'000

Šuma Čovjek – Albumrelease Tour 2024/25 – CHF 1'500

The Beauty Of Gemina – Konzert Tournee 2024 – Songs Of Homecoming Tour – CHF 1'500

The Jackets – Internationale Release-Tournee / Japan-USA-Europa – CHF 2'000

The Next Movement – EU Tourdaten 2024 «The next Movement» – CHF 2'000

To Athena – The Movie Release Tour 2024 – Second Act – CHF 1'500

Tout Bleu – Tournée 2024 – CHF 2'000

Tüchel – Tour in Argentinien und Uruguay 2025 – CHF 2'000

Yalla Miku – Tournée 2024 – CHF 2'000

Discipline trasversali/multimediali

A/L/P/W – Anthropogene Land-schaften – CHF 2'000

Céline Fankhauser – Himinglæva – Dur- ch die der Himmel zu sehen ist – CHF 3'000

Cie. tapdrumbreak – Strange Days – CHF 3'000

Compagnie Merce & John – Il vostro dipartir – CHF 2'000

d r i v i n g s o u n d s & a r t s und FMD, ForumMusikDiversität Schweiz – Rings & Wings – Peace Love Joyyy – CHF 5'000

Daniel Maszkowicz – Kosmos Tour 2024 – Chine Vietnam – CHF 1'500

Delirium Ensemble – Modulare <-> Musik <-> Ausstellung – CHF 2'000

Die Berner Band – RAGE COWspit FLESH – CHF 1'000

Duet 2.26 – Interstices – CHF 2'000

Ensemble Eole – Heraklès – CHF 3'000

eventuell. – fake – CHF 1'000

ganzerplatz – Simon Grab – Fractura – CHF 2'000

Katherine Newton – The gut really does have feelings and do plants cry? – CHF 1'000

Kollektiv Politesse Publique & Musikve-rein Worb – WK FRNT-48 | Konzertperfor-mance – CHF 2'000

Krähenbühl & Co – The Screwfly Solution – CHF 2'000

Léo Tardin – Le piano illustré – CHF 2'000

Logos – plus – CHF 1'000

Max Petersen und Melody Chua – Liberá + Aiya – CHF 2'000

Musique Simili – Die Teufelsburdiban-de – CHF 3'000

Paul Taro Schmidt – Mugen _ eine immersive oper – CHF 3'000

Paula Häni – glitch éclat – CHF 2'000

Pauline Coquart – Chronically Offli-ne – CHF 1'000

Popcorn-Opera / Bibi Vaplan – Tour 2025 – CHF 2'000

pulp.noir – Close Encounters – über das Zusammentreffen auseinanderriften-der Welten – CHF 5'000

Quintetto Inflagranti – Die «Orbit Ki-ckers» Beine im Weltall! – CHF 2'000

Roberto Maqueda – Solo – CHF 1'500

Roberto Maqueda/ Marie Delprat – future_S – CHF 1'000

Secondhand Orchestra – Love – das Mundart-Abba-Tribute – CHF 2'000

showband.CH – Saison 2024 – CHF 3'000

Stimmenfeuer – Puraná – CHF 3'000

Sturzballett – Falling in Life – CHF 4'000

Tabula Musica – The Big Ensem-ble – CHF 3'000

Tabula Rasa Kollektiv – 3Geigen – CHF 1'000

Verein pendula ensemble – [holometa-morphosis] – CHF 1'000

Verein Zirkus Chnopf – «le cours des choses» 2024 – CHF 4'000

Vokalensemble Luzern – Voices and Moves – CHF 1'500

Danza

(La) Rue Serendip – Anabatos – CHF 2'000

5elefants tanzkollektiv – Hang Out – CHF 1'500

Alice tanzt – CHF 3'000

Association ++1 – Quand je passe – CHF 2'000

Association Bröcoliwald – Faune, faune, faune – CHF 2'000

Below the Skin (Aly Khamees) – Empty City – CHF 3'000

bewegende kunstformen – Canopy Kin – CHF 2'000

Chur tanzt – Tanztag – CHF 2'000

Cie Anivas – Roller Coaster – CHF 1'000

Cie Bertha – Tus inertias / D'autre quel-que part – CHF 2'000

Cie Popkorn – 10 Mois La Suite – CHF 4'000

Cie Wild Life – radikal glizzern – CHF 3'000

Compagnie ChamploO – Moon – CHF 2'000

Compagnie Meta – La fièvre d'un diman-che après-midi – CHF 2'000

Compagnie Mûes – deseos – CHF 3'000

Compagnie Pseudo – LOLA45 – CHF 1'000

Company Rebecca Weingartner – Gugul! – CHF 2'000

ConFusionArt Collective – Sancta Wibo-rada – CHF 3'000

Dance Company del Rio – Tanz und Resilienz – CHF 2'000

Elenita Queiroz – The Fabulous Ones or Sovereign Mediocrity – CHF 3'000

Elvio Avila – Umarmung – CHF 2'000

Estuaire – L'agenda des tentacules – CHF 3'000

femtak – carrying care – CHF 2'000

Fuego Contigo – deep ina di Dan-cehall – CHF 2'000

Georgia Begbie – Crossfade – CHF 1'500

Imbricated Real – Uproar – CHF 2'000

Inkörper Company – Brillier et disparaître – CHF 2'000

Ivona – Selective Breeding – CHF 2'000

Jeremy Nedd & Impilo Mapantsu-la – blue Nile to the galaxy around olodumare – CHF 2'000

Johanna Heusser – valse, valse, val-se – CHF 2'000

Kids in Dance – Fragmente – CHF 1'500

Kihako Narisawa – omg – observation / motivation / glamorisation – CHF 2'000

Kollektiv F – Sei kein Mann – CHF 1'500

Kompanie HorizonVerti-cal – DIN'IN – CHF 2'000

LA Cie deTASoeur – Las Orillas – CHF 2'000

Läser&Bärtsch TanzTheater – Wir Orlan-do – CHF 3'000

LatinLover – Piñata – CHF 2'000

LB Productions – Transreal Spa-ces – CHF 2'000

Le Lokart – Egos – CHF 2'000

Lili Parson – titre provisoire – CHF 1'500

Lisa Lareida Dance company – Erinne-rung – CHF 2'000

Lorena Dozio – Ballade_ Traverse la forêt, monte l'échelle et touche le ciel – CHF 1'000

MarchepiedCie – Tournée 3 créations 2024 – CHF 2'000

mg cie – T'es bonne ! – CHF 3'000

Cégiu und Beatrice Im Obersteg – still me! – CHF 2'000

Nunzio Impellizzeri Dance Com-pany – Pink Carpet – CHF 1'500

projekt.vakuum – Müde – CHF 1'000

remi demi – Put Yourself In My Place – CHF 2'000

San.Toor – Performe mon corpse – CHF 2'000

Sardine Sauvage – L'heure bleue – CHF 2'000

Sheila Lindauer – Open Circle #2 – CHF 2'000

Sol Bilbao Lucuix – Everybody – CHF 3'000

Sophie Claire Annen – Eat Me – CHF 2'000

Soraya Leila Emery – Turn On – CHF 2'000

TAMTAMproduktion – Sump%dotterblu-me – CHF 2'000

Tanz & Parkour Kollektiv InQdrt – Katzensprung – CHF 2'000

Tanzcompagnie Joshua Monten – Anger Management – CHF 3'000

Tanzprojekt Elfi Schaefer-Scha-froth – BackGround – CHF 1'000

Teemax – Parade – CHF 1'500

the fusion projects – plaN B – CHF 2'000

Theater Hora – Dino Love – CHF 3'000	Compagnie des Plaisantes – Signé Betty – CHF 2'000	La Grenouille Biel/Bienne – Hey, Hey, Hey, Taxi! – CHF 4'000	Theater Frei_Raum – Puff! Völlig losgelöst – CHF 3'000
Verein Divas – Remembering – Forever Touching – CHF 2'000	Compagnie Fauve – Le patrimoine des histoires qui n'existent qu'à moitié – CHF 2'000	LAB Junges Theater Zürich – Gossips – CHF 2'500	Theater Hände Hoch – Langfinger & Co. – CHF 3'000
Waexe – Who Is The Joystick Of Whom? – CHF 2'000	Compagnie Gianni Schneider – Nachtland – CHF 2'000	Lausanne-Impro – R-Hamlet – CHF 3'000	Theatercompany Texte und Töne – Geld und Geist – CHF 2'000
Teatro	Compagnie Marguerite Complexe – JLG* vs MD* – CHF 3'000	Le Collectif BPM – Where are nos chausures – CHF 3'000	Theatergruppe muniambärg – Sei du ich. We love inclusion – CHF 3'000
1857 – Ein Herbst ohne Gnade – CHF 2'000	Compagnie Melpomène – Vertiges – CHF 1'500	Le Collectif BPM – Le Carrousel à diapositives et Le Roman-photo – CHF 2'000	Theaterzirkus Wunderplunder – Theaterproduktion 2024 – CHF 3'000
2b company – collectif Gremaud/Gurtner/Bovay – La Magnificité – CHF 3'000	Compagnie Métamorphoses – J'étais dans ma maison et j'attendais que la pluie vienne de J.-L. Lagarce – CHF 1'500	Le Théâtre de la Recherche – Win-Win (Nos armes) – CHF 2'000	Théâtre Ad Hoc – Les voisins du dessus – CHF 2'500
Ainsi soient-elles – Grimhilde – CHF 1'500	Compagnie Nicole & Martin – Tournee – CHF 5'000	Lerch I Feigenwinter – Wir trafen uns in einem Garten – CHF 3'000	théâtre écart – «La grenouille qui avait bu toute l'eau» – CHF 1'500
All of me – All of me – Ein Teilversuch – CHF 5'000	Dakar Produktion – Theater mit Puppen und Menschen – Der Tod des Iwan Iljitsch – CHF 4'000	Les arTpeuteurs – Les Voyages de Gulliver – CHF 1'500	Theatre Fulu – Endlich – eine Hommage an den Tod – CHF 3'000
AlmaVenus – Les deux Gredines ou La tarte aux oiseaux – CHF 3'000	Dalang und Co. – Caricias – Ein Doku-Theater über Care-Work, Alter und Sexualität – CHF 3'000	Les Voyages Extraordinaires – Pâg – Il Bosco dell'Alba – CHF 2'000	Tome Trois Théâtre – Le voyageur insomnolique (Sandro Penna) – CHF 1'500
Alterart / SeniorLab – Caring Communities – CHF 2'000	des Intempéries – À 5 ans, j'ai oublié le Français – CHF 1'500	Lionel Dellberg – Homo Magicus – CHF 2'000	Tome Trois Théâtre – Insuline – CHF 2'000
Annina Mosimann – Bestiarium – Variété der vergessenen Tiere – CHF 3'000	Dlaboha/Gehrig/Germann – Woyzeck redux – CHF 2'000	luki*ju theater luzern – Prinz*in ein queeres Solo für ein jungliches und erwachsenes Publikum – CHF 3'000	Variété Caleidoskop – Tournee 2024 – CHF 2'000
Antagonist*innen – Hundsköpfige – CHF 3'500	Elayi – Qui a peur – CHF 2'000	Lusofusco – Petrol & Hironnelles – CHF 3'000	Vera Bauer – Annemarie Schwarzenbach – Stationen einer Sehnsucht – CHF 4'000
Association Fair Cie – De la Table Ronde – CHF 3'000	Elena Boillat – Partiturazero – CHF 3'000	Manaka Empowerment Prod – Wasted Land – CHF 3'000	Verein Berner Puppentheater – s'Kom-mödeli wott i Urwald zrüg – CHF 3'000
Association Les Lents – Splatsch! – CHF 2'000	ensemble fiorenza – Was Sie schon immer über Scham wissen wollten (aber bisher noch nicht erfahren haben) – CHF 1'000	Marco Michel – Chlôisu – Die Wirklichkeit ist nicht alles – CHF 3'000	Verein Gigamphi – Panorama Kino Theatre Diffusion 2024 – CHF 5'000
Association Théâtre Adélie 2 – «Emma, c'est moi!» – CHF 2'000	Figurentheater Matou – Geisterbahn – CHF 2'000	Matthias Huser – Bry London – CHF 2'000	Vor Ort – Ojo d'Oro – CHF 2'000
Associazione Centovalli-Centoricordi – Centovalli Centoricordi 3 – CHF 4'000	Förderverein Kinder- und Jugendtheater Kunterbunt – Narnia – CHF 2'000	Méander Art Kollektiv – TIER Art – CHF 1'500	Zellstoff – «4/5 oder von der Kunst keine Fahrstuhlmusik zu werden» – CHF 5'000
Bernetta/Knauer/Pfeiffer – Bodies of Water – CHF 3'000	Framing Effekt / MEA Circus – The Truth...? – CHF 2'000	Milva Stark & Gornaya – Elizabeth – I'm not a bitch – CHF 5'000	Musica popolare
Bonzo Kollektiv – ERNST Gastspiel Heitere Fahne – CHF 1'000	Fundaziun de Planta – La barunesa – CHF 2'000	Momânt & Co. – Der letzte Zuschauer – CHF 3'000	Alice – Tournée internationale printemps/été du groupe Alice – CHF 2'000
Bühne Aarau Ensemble – Monopoly – CHF 2'000	Hart auf Hart – Aushalten – CHF 2'000	New Helvetix Shakespeare Company – Lisbeths de Fabrice Melquiot – CHF 1'500	Altfrentsche Besetzung mit Andrea Kirchhofer – Landen – CHF 1'500
Caroline Bungeroth – Mutaubruch (Klavierkabarett & Songcomedy) – CHF 2'000	Haupt Riesen Blöchlinger – Koste es was es wolle – CHF 2'000	Night Vision / Vision Nocturne – Marara Kelly Art Show: you've been coming to my parties, I've been appearing in your dreams – CHF 3'000	Arte es Libertad – y su orchestra trio – CHF 2'000
Caudal – Parafernalia – CHF 2'500	Helmet Underground – Cowboys don't cry – CHF 1'500	Odermatt und Boog – Die Tür nebenan – CHF 3'000	Balthasar Streiff, Alphorn und Artverwandtes – Swiss Market Place – CHF 3'000
Cie Boule à Facettes – Falta Lady – CHF 3'000	hof-theater.ch – Tournee 2024 «So ein Theater» – CHF 2'000	Paprika Royal – Toni – Sommertournée 2024 – CHF 1'000	Carmela Konrad & Philipp Leon Fankhauser – Frühlingkonzert 2024 – CHF 1'000
cie Dauphin de Feu – L'Âge Adulte – CHF 2'000	I finally found a place to call home – La Mixtape du Multivers – CHF 2'000	Paroles en scène – L'autre – CHF 1'000	Chloe et Les Vaillantes – UK Album release Tournee 2024 – CHF 2'000
Cie de L'Impolie – Quête – Tournee 2024 – CHF 1'000	Irina Ungureanu – Ob das Glück stet hinter Wolken liegt – Ein Kaléskop – CHF 3'000	Pergoletti / von Gunten / Schwald – Schwarzenbach: Le dolci vite – CHF 3'000	Compagnie du Boudu – C'tée-ci pe C'tu-li – Derrière la Garr – CHF 3'500
Cie de nuit comme de jour – L'âge de frémir – CHF 2'000	Jan Pezzali & Manuel Lindt – Der Berg – CHF 3'000	Pintozor Prod. – Amazing Journey – CHF 2'000	Dodo Hug – dodoLogie – dodo hug 50 Jahre on stage – CHF 3'000
Cie Don't Stop Me Now – La Gènance des auto-tamponneuses – CHF 2'000	Jane Mumford – zu hell – CHF 3'000	Push-Up – «Push-Up au Crochetan»: reprise «Iris et Moi» et «Et si tu n'existais pas, dis-moi pour qui j'existerais» – CHF 1'500	Duo Räss-Gabriel – Reprise – CHF 1'500
Cie Émilie Charriot – L'Amante anglaise – CHF 2'000	Jostundberger – Ich sehe dich – CHF 3'000	Push-Up – Les métamorphoses de Lilo – CHF 1'500	Ensemble Männergesang – Konzer-te – CHF 1'000
Cie Fluctus – I'm not a hero – CHF 3'000	Kellertheater Winterhur – Flüstern in stehenden Zügen – CHF 2'000	Reactor – Salm Ethos – CHF 3'000	Kelpy – Konzertreihe – CHF 1'500
Cie Full PetalMachine – CœurC-olère – CHF 2'000	Kollektiv Agreiodama – Uropies – Tu fais ce que tu peux – CHF 2'000	Recycled Illusions – «Ohne Norden» – CHF 2'000	liederlich – Die Jahrestournee 2024 – CHF 1'000
Cie Jusqu'à m'y fondre – Nos Fourmis – CHF 2'000	Kollektiv MerryCrisis! – ComeClean – CHF 2'000	Rust Roest Kollektiv – dispersés – CHF 1'500	Madlaina Janett (Künstlerische Leitung) – Damenwahl! – CHF 4'000
Cie Kokodyniack – «Déserts» – CHF 2'000	L'Actif Posthelvetia – La Soirée Posthelvetique – CHF 5'000	Sept fois la langue – Terrain vague – CHF 1'500	Obwaldner Huismuisig – Jubiläumskonzert – CHF 1'000
Cie la Division de la Joie – Cyrano de Bergerac – CHF 3'000	L'agence Louis-François Pinagot – Les Shadocks – CHF 3'000	Studio d'Action Théâtrale – La Panne – CHF 1'500	Schrödinger or Boom Boom God – Herbsttour – CHF 1'000
Cie Les Grandes Fragiles – Consoler Madeleine – CHF 1'500	L'Efrangeté – Mes deux brosses à dent – CHF 2'000	Tacky Productions – Crâmée – CHF 3'000	Singfrauen Winterthur – Miteinander – CHF 1'000
Cie Les rêves d'Hathor – Trajectoires – CHF 1'000	L'Homme de dos – Toute intention de nuire – CHF 1'500	Teatro de la Fuffa – Olympie Motel – CHF 2'000	Ssassa – «79 Rosen» Gedenkkonzerte 79 Jahre nach Auschwitz – CHF 3'000
Cie Les Trois Mâts – De l'amour ou presque – CHF 2'000	L'outil de la ressemblance – Le soldat et la ballerine – CHF 3'000	Theater Ariane – Jubiläumsproduktion «Einst in Europa» nach einer Erzählung von John Berger – CHF 3'000	Vadane – Le Beau Monde – CHF 2'000
Cie Sandra Gaudin – Lavomatic – CHF 3'000	La Bocca della Luna – Les Amours – CHF 3'000	Theater Bilitz – No Limits?! – CHF 3'500	Vieraktmotor – Konzertreihe «Gränz-gängig» – Volksmusik auf neuen Wegen – CHF 1'500
Cie Yan Duyvendak – L'Âge de nos idées – CHF 3'000	La Filiale Fantôme – Platonov – CHF 3'000	Theater Blau und Theater Sgaramusch – Für immer weg – CHF 2'000	Vokalensemble incantanti – Val Schons tuna – CHF 3'000
cie. softsoil – Grounding – CHF 4'500			wilderbluescht – zart & zäach Tournee 2024 – CHF 2'000
Collettivo Treppenwitz – Surviving you, always – CHF 4'000			
Compagnie 94 – Discours de la servitude volontaire suivi de Pour Vaclav Havel – CHF 2'500			

Salute

Per il 2024, il Consiglio di fondazione ha riservato 100'000 franchi per il progetto «Protezione dell'udito per musicisti/e dilettanti». 624 persone hanno beneficiato dello sconto. Le associazioni di musicisti competenti organizzano autonomamente eventi di protezione dell'udito per i loro membri. Una guida per la realizzazione è disponibile sul sito web della SIS. L'obiettivo della campagna di sensibilizzare i musicisti dilettanti sul tema della protezione dell'udito è stato raggiunto.

La Giornata nazionale della salute di Swissmedmusica si è svolta il 9 novembre 2024 al Neubad di Lucerna. La SIS ha contribuito ai costi per l'organizzazione e lo svolgimento della Giornata della salute. Ha, inoltre, sostenuto l'associazione con 6000 franchi per la consulenza ai creatori di musica.

Quest'anno la SIS si è occupata anche di casi di infortuni e malattie professionali nell'ambito delle richieste di aiuto d'emergenza.

Nel complesso, nel 2024 la SIS è stata coinvolta nei seguenti progetti ed eventi:

Progetti ed eventi nel 2024

Consulenza SMM	6'000.00
Pagina SMM, NZZ	3'783.50
Simposio di medicina musicale SMM	37'870.77
<hr/>	
Eventi di protezione dell'udito (Sonart)	3'680.00
Campagna nazionale Protezione dell'udito per i musicisti	88'910.10
<hr/>	
Spese legali e procedurali Protezione giuridica*	7'961.25
<hr/>	
Totale spese salute	148'205.62

* Spese legali e procedurali Protezione giuridica in relazione alle richieste di aiuto d'emergenza

Sociale

La Fondazione svizzera degli artisti interpreti SIS può offrire consulenza e sostegno finanziario agli artisti e alle loro famiglie in stato di necessità. Questo viene fatto, per esempio, concedendo aiuti finanziari ponte e/o negoziando con i creditori. Le decisioni nel settore sociale sono prese dal Consiglio di fondazione.

Aiuti di emergenza

Nel 2024 sono state ricevute 13 richieste di aiuto d'emergenza finanziate dai fondi sociali della Fondazione. Un totale di CHF 73'015.10 è stato versato ai casi in corso.

L'associazione «das NETZ»

Insieme alle fondazioni previdenziali della SUIISA, ProLitteris, SUISSIMAGE, Suisseculture Sociale e alla Fondazione Forberg, la SIS è attivamente impegnata nell'associazione «das NETZ». L'associazione «das NETZ» è un'organizzazione comunitaria indipendente sostenuta da fondazioni del settore culturale, in grado di offrire consulenza e sostegno sociali ai professionisti della cultura in difficoltà. Se necessario, la SIS lavora in stretta collaborazione con l'associa-

zione «das NETZ» nella valutazione delle richieste di aiuto di emergenza. Il contributo d'esercizio della SIS a «das NETZ» ammonta a 5000 franchi.

Progetto «#essereononessere»

Per migliorare la situazione degli artisti in Svizzera a lungo termine e agire in modo proattivo e preventivo anziché solo reattivo, nel 2021 la SIS ha pubblicato uno studio con i risultati di un'analisi completa della situazione attuale. Un'analisi dell'offerta e della domanda ha avuto l'obiettivo di identificare le lacune, le possibili azioni e le misure per migliorare la sicurezza sociale degli artisti. Come risultato dello studio, è stato sviluppato il portale sulla previdenza #essereononessere per gli artisti, che è stato lanciato nel 2020. L'obiettivo è quello di sensibilizzare una generazione più giovane alla sicurezza sociale, di fornire una facile introduzione al tema e di collegare le offerte esistenti tra loro. Gli «Ambassador» sono operatori culturali che hanno già affrontato il tema della sicurezza sociale e consigliano altri operatori culturali con un approccio peer-to-peer.

Nel 2024, altre 38 persone sono state consigliate dagli Ambassador che sono stati finanziati dagli uffici culturali dei cantoni e delle città. Nel 2024, erano attivi 16 Ambassador provenienti da 12 dipartimenti della cultura. La SIS si è assunta i costi dei contributi sociali.

A seguito del lancio della nuova piattaforma «Artists Take Action» da parte di Suisseculture Sociale nell'ottobre 2024, il Consiglio di fondazione ha deciso di chiudere la piattaforma #essereonessere alla fine del 2024. Gestire due piattaforme così simili non ha senso per motivi di risorse. La Fondazione avrebbe voluto continuare a finanziare in particolare il programma di consulenza con gli Ambassador. Soprattutto per le persone che non sono (ancora) membri di un'associazione professionale, il programma rappresentava un'integrazione preziosa alle consulenze offerte dalle associazioni di categoria. Per il trasferimento del programma Ambassador sono state avviate trattative con Suisseculture Sociale, che gestisce la piattaforma «Artists Take Action». Tuttavia, i membri di Suisseculture Sociale non vedono attualmente né la possibilità né il valore aggiunto di integrare il programma di consulenza peer-to-peer esistente nella nuova piattaforma.

Amministrazione

Processo strategico

Nel 2023, la SIS ha avviato un processo strategico, portandolo avanti nel 2024. Ne è scaturita una nuova dichiarazione di missione per le attività della Fondazione e sono stati individuati ambiti di intervento nei settori dell'organizzazione, dei servizi, della comunicazione e dei valori. Questi sono stati e continuano ad essere sviluppati progressivamente.

Spese amministrative del segretariato

Le spese amministrative per il 2024 ammontano a CHF 251'558.75. Le spese sono costituite da:

- Spese per il personale (salari elaborazione delle domande, consulenza, contabilità, amministrazione, ecc.; indennità di riunione, indennità del presidente, prestazioni sociali, ...)
- Spese amministrative (comunicazione, infrastrutture, IT, spese di viaggio e di rappresentanza, assicurazione aziendale...)
- Revisione e consulenza legale
- Quota associativa SwissFoundations
- Spese per l'attuazione e il monitoraggio del processo strategico

Purtroppo, anche la ricerca di altre istituzioni sponsor è stata finora infruttuosa. Il Consiglio di fondazione non ha quindi avuto altra scelta se non quella di porre fine anche al programma degli Ambassador.

Progetto «Ulteriore base di sostentamento»

L'arte da sola di solito non basta per guadagnarsi da vivere. La Fondazione svizzera degli artisti interpreti (SIS) sostiene quindi le e gli interpreti nei loro sforzi per stabilire un'ulteriore base di sostentamento professionale accanto alla loro attività artistica professionale. Vengono finanziati programmi specifici di formazione continua che ampliano idealmente l'attuale campo professionale artistico.

Nel 2024, cinquanta interpreti hanno presentato una domanda per una formazione continua. 28 domande sono state approvate e sono stati versati 120'547 franchi per corsi di formazione continua.

Organi della SIS

Ogni due anni, cinque membri del Consiglio di fondazione della SIS sono eletti o rieletti dai delegati Interpreti audio all'assemblea dei delegati di Swissperform. Il Consiglio di fondazione può eleggere altri due membri del Consiglio di fondazione con pari diritti. Per quanto riguarda la presidenza e la vicepresidenza, il Consiglio di fondazione si autocostruisce.

Il Consiglio di fondazione elegge a sua volta gli esperti per le domande culturali e la Direzione aziendale.

Consiglio di fondazione

Anna Balbi, presidente
Hannes Gut, vicepresidente
Pia Bucher (fino a dicembre 2024)
Judith Buchmann (da dicembre 2024)
Simone Toendury
Muriel Rhyner
Christof Truniger (da giugno 2024)
Xavier Zuber (da giugno 2024)

I nomi degli esperti (domande nel settore della cultura) non vengono comunicati per tutelarli dall'essere influenzati o contattati dai candidati.



Schweizerische
Interpretenstiftung

Impressum

Responsabile dei contenuti

Yvonne Dünki, direttrice

Testi

Anna Balbi, Yvonne Dünki, Sara Pepe

Design

zweidesign.ch, San Gallo

Layout

Fabian Buser, Winterthur

Foto

Rahel Krabichler, fotografibern.ch

Foto Anna Balbi: Franca Pedrazzetti, pedrazzetti.ch

L'utilizzo dei contenuti è consentito solo previa autorizzazione della Fondazione svizzera degli artisti interpreti SIS
©2025 Fondazione svizzera degli artisti interpreti SIS

Contatto

Fondazione svizzera degli artisti interpreti SIS

Kasernenstrasse 15

CH-8004 Zurigo

+41 43 322 10 61

info@interpretenstiftung.ch

www.interpretenstiftung.ch

