



Schweizerische  
Interpretenstiftung



Fondation suisse des  
artistes interprètes SIS

**Rapport annuel 2024**



## Sommaire

- 3**..... Avant-propos de la présidente
- 4**..... Comptes annuels 2024
- 5**..... Culture
- 10** ..... Santé
- 10** ..... Social
- 11** ..... Administration

## Avant-propos de la présidente

Chères lectrices, chers lecteurs,

L'année 2024 a été une année riche en événements et décisive pour la Fondation suisse des artistes interprètes SIS. Grâce à de nombreux développements et nouveautés, nous pourrons à l'avenir remplir encore mieux notre mission de soutien aux artistes interprètes en Suisse et au Liechtenstein.

Cette année, nous avons procédé à une légère révision de nos statuts et revu notre structure organisationnelle, posant ainsi les bases pour la poursuite de notre travail. Nous avons en outre créé un nouveau poste de collaborateur·trice spécialisé·e dans le domaine du soutien, ce qui nous a permis de professionnaliser davantage notre accompagnement. Nous nous réjouissons beaucoup d'avoir pu confier ce poste à Gian-Leander Bättig qui, avec Yvonne Dünki, garantit un secrétariat soutenu par une expertise de haut niveau. Par ailleurs, nous avons réexaminé, documenté et mis en œuvre les tâches, compétences et responsabilités à l'échelle de la fondation. Ce qui contribue à une plus grande transparence et sécurité au sein de notre organisation et favorise un soutien à la fois ciblé et efficace.

Lors d'un atelier réunissant nos expert·e·s, nous avons revu nos critères d'attribution des aides et procédé à leur adaptation. Nous avons également renforcé notre conformité en introduisant une nouvelle gestion des risques et mis fin à notre adhésion à certaines institutions auprès desquelles nous étions partenaires de soutien.

Et puisqu'il est question de départs : à la fin de l'année 2024, nous avons fait nos adieux à Pia Bucher, membre de longue date du Conseil de fondation. Durant plus de vingt ans, elle s'est investie de manière remarquable, jouant un

rôle clé dans le développement de la SIS à travers diverses fonctions. Nous lui adressons notre profonde gratitude pour son engagement exceptionnel. Dans le même temps, nous sommes ravi·e·s d'accueillir Judith Buchmann, Christof Truniger et Xavier Zuber comme nouveaux membres du Conseil de fondation. Leur expertise et leur regard neuf viendront enrichir notre travail et insuffleront de nouvelles dynamiques.

Nous revenons sur une année couronnée de succès, durant laquelle nous avons pu poser des jalons importants et renforcer nos structures. Nous remercions toutes les personnes impliquées pour leur soutien et leur engagement. Nous nous réjouissons à l'idée de ce que l'avenir nous réserve.

Cordiales salutations



Anna Balbi



## Comptes annuels 2024

Les finances de la fondation SIS sont constituées des montants prélevés à des fins culturelles et sociales (10 %) provenant des groupes de bénéficiaires « Interprètes phono » et « Interprètes audiovisuel » de la société de gestion Swissperform (SWP). D'autres recettes proviennent du

rendement du capital de la fondation ainsi que de la « dissolution de provisions de la répartition 2017 », effectuée par la Coopérative suisse des artistes interprètes (SIG) sur mandate Swissperform.

<b>Recettes</b>	CHF
Retenus à des fins culturelles et sociales SWP du groupe phonographique	1'263'849.79
Retenus à des fins culturelles et sociales SWP du groupe audiovisuel	166'192.54
Dissolution de provisions SWP du groupe interprètes domaine phonographique	0.00
Dissolution de provisions SWP du groupe interprètes de l'audiovisuel	0.00
Dissolution de provisions SIG répartition groupe phonographique	4'092.89
Dissolution de provisions SIG répartition groupe audiovisuel	22'364.14
Dissolution de provisions SIG répartition groupe musique sur supports audiovisuels	19'736.10
Autre produit	0.00
Produit projet #êtreounepasêtre	13'623.60
Résultat financier*	79'255.81
<b>Total recettes</b>	<b>1'569'114.87</b>
<b>Dépenses</b>	CHF
Culture	1'350'325.26
Social	110'766.23
Santé	159'295.52
Administration	251'558.75
<b>Total dépenses</b>	<b>1'871'945.76</b>
<b>Profits / Pertes</b>	<b>-302'830.89</b>

\* Le résultat financier provient d'un prêt garanti à la SIG d'un montant de CHF 3,8 millions pour l'immeuble situé à la Kasernenstrasse 15 à Zurich. Les intérêts perçus sont intégralement reversés à la fondation. Les frais financiers correspondent aux frais bancaires.

Les comptes annuels 2024 ont été audités en avril 2025 par la société Controva AG à Zurich.

# Culture

## Soutien aux spectacles et tournées

La culture est le domaine d'activité principal de la fondation. Environ 80 % des fonds annuels sont consacrés au soutien de spectacles et de tournées d'artistes interprètes. Les expert-es des régions alémaniques et romandes évaluent les dossiers et attribuent les aides par discipline. Le montant maximal attribué est de 5'000 francs par demande. Les expert-es reçoivent une indemnité forfaitaire de CHF 26,50 par dossier traité. La SIS verse également une part volontaire de 6 % à la prévoyance sociale.

En 2024, 1'398 demandes ont été déposées (2023 : 1'645). 565 ont été acceptées (2023 : 707), 788 refusées (2023 : 931) et 45 retirées (2023 : 7). La baisse du nombre de dossiers par rapport à l'année précédente s'explique par la suspension de nouvelles demandes dès août dans les domaines

de la danse et du théâtre et, dès septembre, pour le jazz, la musique classique et les projets interdisciplinaires/multimédias, en raison de l'épuisement des fonds disponibles.

Environ deux tiers de toutes les demandes nous sont parvenues de Suisse alémanique, seulement 2 % du Tessin, le reste provenant de la région francophone. La répartition des demandes acceptées est similaire. Il est intéressant de noter que plus de la moitié des demandes déposées proviennent des grands centres urbains que sont Lausanne, Genève, Berne, Zurich, Bâle et Winterthur. Zurich arrive en tête, suivie de Bâle, Genève et Berne.

Au cours de l'année sous revue, les montants suivants ont été alloués aux demandes dans le domaine de la culture :

Demandes	2024			2023		
	Demandes acceptées	Montants alloués	Budget 2024 Report 2023	Demandes acceptées	Montants alloués	Budget 2023 Report 2022
Classique	164	315'300	320'000 -4'986	174	297'650	340'000 -61'336
Rock/Pop	61	115'500	125'000 +10'716	89	128'500	120'000 +11'216
Jazz	81	115'600	140'000 -25'834	111	161'200	140'000 -6'134
Danse	64	129'500	130'000 -483	71	126'100	130'000 -4'383
Théâtre	126	315'500	285'000 +22'350	143	307'000	310'000 -150
Comédie musicale	4	11'000	10'000 +1'300	9	13'200	5'000 +4'000
Musique folklorique	21	41'500	35'000 +23'300	29	68'300	70'000 +18'600
Catégories multiples	36	80'500	100'000 -19'134	45	106'800	80'000 +7'666
Promotion réseautage	5	33'000	0 +73'000	5	50'000	0 +123'000
Structure	3	160'000	160'000 +15'000	3	160'000	110'000 +65'000
<b>Total</b>	<b>565</b>	<b>1'317'400</b>	<b>1'400'229</b>	<b>679</b>	<b>1'418'750</b>	<b>1'462'479</b>

Ces montants ne coïncident pas avec les dépenses effectives pour 2023 indiquées à la page 3, étant donné que des paiements peuvent être effectués après la clôture de l'exercice.

### Les montants totaux des projets encore en cours au 31.12.2024 s'élèvent à :

Projets en cours/non payés 2023 178'600 francs  
 Projets en cours/non payés 2024 662'900 francs

## Soutien dans les domaines de la structure et de la mise en réseau

Les projets suivants dans les domaines de la structure et de la promotion/mise en réseau ont également été soutenus par le Conseil de fondation :

Structure	CHF
Swiss Music Export, contribution d'exploitation 2024	80'000.00
SSUDK Fondation de reconversion professionnelle 2024	50'000.00
HELVETIAROCKT, contribution d'exploitation 2024	30'000.00

Promotion de la mise en réseau	CHF
M4Music Conference	10'000.00
Bourse Suisse aux Spectacles	10'000.00
International Circus Festival YOUNG STAGE	5'000.00
Théâtre de Lucerne et Südpol : « the future is now »	5'000.00
Festival Les Créatives « Forum »	3'000.00

## Projets soutenus dans le domaine de la culture, des prestations live et des tournées

Jazz			
Abdelnour-Loriot-Niggenkemper-Meier – Tournée 2024 – CHF 1'000	Florian Arbenz – Tournée 2024 – CHF 1'500	Matthias Spillmann Trio – Release Tour «Walcheturm» – CHF 1'000	Stoffner Koch Duo – US Tour – CHF 1'500
alpha-ray – Release-Tournee 2024/2025 – CHF 1'400	Florian Weiss' Woodism – Inner Garden – CHF 1'500	Méluise Chappuis/Elina Duni/Björn Meyer – Tournée 2024/25 – CHF 1'500	Swincopation – Tournée 2024 – CHF 1'000
Arthur Hnatek – Tour – CHF 2'000	Funkyou Bigband & Andreas Tschopp – CHF 1'500	MetaLogue – Evolving – Release-tour – CHF 1'500	switalo jazz – switalo jazz: Dreamland Album Release Tour – CHF 1'000
Association Afra Kane – Tournée 2024 – CHF 1'500	Garn – Konzerttournee 2024/2025 – CHF 1'000	Morpheus Trance – In Trance We Trust 2024 – CHF 1'000	Trio LDL + Alex Huber – Us, You, Me – CHF 1'000
Association les Autres – Tournée Sud-Africaine 2024 – CHF 2'000	Gisela Horat Trio – Konzerte 2024 – CHF 1'500	Nik Bärtsch's «Ronin» – Kanada/USA/Mexiko Tournee – CHF 2'000	Trois Imaginaires – Frühlingstour 2024 – CHF 1'000
Association Sémaphore et Team Cycloton – Tour de Suisse en musique – CHF 1'500	Groupe – Marc Méan Fields – CHF 1'500	No Square – Tournée Chine – Japon – CHF 1'000	Unglauhblech – Das Weisse vom Hai – CHF 1'500
Badrutt – Belorukov – Tournée in Spanien und Portugal 2024 – CHF 1'500	Groupe – Manon Mullener – CHF 1'500	Noé Tavelli Double Drums Quartet – Tournée 2024 – CHF 1'000	Vertigo Posaunen Quartett – Tour Openness – CHF 2'000
Basel Jazz Orchestra – BJO Wintersemester 2024 – CHF 2'000	Hobo Ho – Hobo Ho invites 2.0 – CHF 1'000	Nova – The Observatory Tour 2024 – CHF 1'000	Vokalensemble auris aurea – auris aurea goes jazz – CHF 1'000
Blaser Courtois Chevillon – Jazz et musique de chambre à travers un trio innovant – CHF 1'000	Hyla Crucifer – «Garments» Tour – CHF 2'000	OM – Fragmente in Memoriam Fredy Studer – CHF 1'000	Where's Africa – She's Gone AT – CHF 1'500
Blumer-Dell-Geisser-Morgen-thaler – Tournée 2024 – CHF 1'500	hyperlynx – Tournée de concerts – CHF 1'500	Oort Cloud – Albumtour «Invest» – CHF 1'000	Yumi Ito – Tournée 2024 – CHF 2'000
Reto Anneler – Buzzscape – Tour 2024 – CHF 1'000	Insub Meta Orchestra – Concert – CHF 2'000	Philipp Maria Rosenberg – Rotwelsch – CHF 2'500	<b>Musique classique</b>
Chloé Marsigny Sextet – 10 seconds to lift-off – Vol. 2 – CHF 1'500	Intercity Jazz Orchestra Lucerne – Intercity Jazz Nights 2024/2025 – CHF 2'000	PLURISM – Releasetour «Umhlangano» 2024 – CHF 1'500	4hd – Suspense – CHF 1'500
Co Streiff-Russ Johnson-Quartet – Konzerttournee 2024 – CHF 2'000	Joe Haider Trio & Amigern String Quartet – My Grandfather's Garden – CHF 2'000	Raphael Jost Quintett – Pre-Recording Tour – CHF 1'000	4tet Laboratoire – COL/LAB – CHF 1'000
Composer Jazz Orchestra – CHF 2'000	Kate Birch – Albumrelease Tour 2024 – CHF 1'000	Ravi Ramsahye «Prototype» – Tournée de vernissage de l'album «Crépuscules» – CHF 2'000	80 Jahre Peter Streiff – Von und Für. Peter Streiff zum 80. Geburtstag – CHF 2'000
Daniel Schläppi & Marc Copland – Neunte Tournee – CHF 1'000	Kimmig-Studer-Zimmerlin – Saison 2024-2025 – CHF 1'000	Saadet Türköz – Tournee Kanada – CHF 1'000	Abraxas Ensemble – Concert 2024 – CHF 2'000
Dave Gisler Trio – Tour – CHF 1'000	KNOBIL – Tournée de vernissage «Knobisous» – CHF 2'500	Sandman's Calling – Albumrelease Tour – CHF 2'000	Anna Sowa und Team – «House of Surprise» 2024 – CHF 2'500
DAY & TAXI – Deutschlandtournee 2024 – CHF 1'000	LILAMORS – Konzert-Residenz in Porgy & Bess – CHF 1'000	Sarah Buechi – pink mountain sagas – Tournee 2024/25 – CHF 1'000	artisti vari – Bissone Musica – CHF 1'000
Dødsdromen trio – Tour – CHF 1'000	Loophole – Spring-Tour 2024 – CHF 1'500	Schärlti – Moreira – Feigenwinter – CHF 1'500	Association Les Variations Musicales – Saison 2025 – CHF 2'000
Duo Bachlin&Elkholy – BeLonging Album Tournee 2024 – CHF 1'500	Louis Matute Large Ensemble – Small Variations From The Previous Day – CHF 2'000	Schnellertollermeier – Tournee China & Japan 2024 – CHF 1'500	Association Manivelles – Tout Tourne – CHF 1'500
Duo Sara Käser und Natalie Peters – Release Tournee «Spiel mir das Flieth» – CHF 500	Luca Sisera Roofer & Lüneburger Symphoniker & Dirigent Gaudens Bieri – Clazz – CHF 1'000	Secrétariat – Tournée suisse 2024 – CHF 1'000	Aurea Marston – Gedenkkonzert Viktor Ullmann – CHF 1'000
DuoPlus – 3. Staffel – CHF 1'500	Lyft Trio – DE Tour 2024 – CHF 1'000	Simon Quinn – Speechless – Spring tour 2024 – CHF 1'500	Aurora Edition – Live-Performance-Pre-miere des Débutalbums im Ausland – CHF 4'000
Dussesx' True Blue – CD Release Tour – CHF 1'500	Manuel Pasquinelli – Konzerte 2024 – CHF 2'000	Skylark Quartet – Italy Tour 2024 – CHF 1'000	Avventura Barocca – Les Nations – Baroque Entdeckungsreise durch die Nationen der Welt – CHF 2'500
Ensemble Delydious – Konzert 2024 – CHF 1'500	Mareille Merck «Larus» – Konzertphase und Tour 2024 – CHF 1'200	Stevo Atambire & The World Citizens – Switzerland Tour 2024 – CHF 1'500	Basel Sinfonietta – Female Exploration – CHF 5'000
Florestan Berset   Norbert Pfammatter   Francesco Losavio – A Vol d'Oiseau – Release Tour – CHF 2'000	Marie Krüttli Trio – Tournée de concerts pour sortie d'album 2024 – CHF 2'000		Basler Gesangverein – Osterkonzert – CHF 1'000

Blaurenz Duo – own pace – CHF 1'000	Ensemble La Sestina – Giovanni Maria Nanino : un compositeur romain de la Renaissance à redécouvrir – CHF 1'500	Kollektiv PHON3M – The Reality of Dreams – CHF 1'000	Patrick Oetterli – Chorwochenenden – CHF 1'000
Blechtrommel Verein – Aufbau / Abbau – CHF 2'000	Ensemble Lamarviglia – Himmlische Musik – gegen alle Widerstände – CHF 1'000	Konus Quartett – Tournee 2024 – CHF 5'000	pentaTon Bläserquintett – «confusio» – Herbstkonzerte 2024 – CHF 1'000
Bold Saxophonquartett – Bagatellen – CHF 1'000	Ensemble Lemniscate – Träumen – CHF 5'000	Kubus Kollektiv – Puraná – CHF 2'000	poesia vocale Ensemble für alte und neue Musik – Lux Aeterna der Klang des Lichts – CHF 1'000
Bold saxophonquartett – Noise – CHF 1'000	Ensemble Meta-Jean – Tischleben-Stuhltot – CHF 4'000	La Grue Baroque – Praetorius 1600 – CHF 2'000	Ponticello – Saison 2024 – CHF 3'000
Bühne Burgätschi – Meine Schwester und ich – CHF 4'000	Ensemble Miroir et ses amies – Out of space – CHF 2'000	Lange//Berweck//Lorez – re•vi•siter – CHF 1'000	pourChœur Vokalensemble – Saison 2024/25: Chiaroscuro & Rausch – CHF 1'000
Camerata 49 – Farben der Zeit – CHF 1'000	Ensemble ô! – «Reflexionen in der Höhle» – CHF 1'000	latenz ensemble – transformation – CHF 1'000	Projektchor – Gefangene Stimmen – CHF 1'000
Camerata Ataremac – Ataremac fait son cinéma, 6e saison – CHF 4'000	Ensemble Phoenix – Konzertsaison 2024/25 – CHF 3'000	Le Moment Baroque – Saison 24-25 : French Touch ! – CHF 2'000	Quatuor Terpsycordes – Les activités 2024 – CHF 1'000
Camerata Variable – Konzertsaison 2024/25 – CHF 3'000	Ensemble Polysono – Internationale Konzerttournee «Musik als Quell der Resilienz» – CHF 1'500	Lemanic Modern Ensemble – For a while – CHF 2'000	ReRenaissance – Forum Frühe Musik – Du Fay 550: Musik fürs ganze Leben – CHF 1'000
Canticum Novum Zürich – PAX – CHF 1'000	Ensemble Puzzle – Concert de l'Ensemble Puzzle – CHF 600	Leonzio Cherubini – Discrépances – CHF 1'500	SäntisBarock – Nachtigall – CHF 1'500
Capriccio Barockorchester – Klangperlen – CHF 1'000	Ensemble Pyramide – Entdeckungen, Überraschungen und Neuerungen – CHF 1'000	Les Baladins du Faubourg – Rumerus de Naples – CHF 2'000	Schweizer Klaviertrio - Swiss Piano Trio – Sommertourneen 2024 in Finnland und Kanada – CHF 2'000
Cardinal Complex – Meine Seel erhebt den Herren – CHF 1'000	Ensemble Quartensprung – Traumsang – CHF 1'000	Les Passions de l'Âme – D'Amore – CHF 4'000	Schweizer Vokalconsort – Rätselhaft – CHF 4'000
Charlotte Lorenz – Schwärme – CHF 1'000	Ensemble TaG Neue Musik Winterthur – «Connected», 32. Konzertsaison – CHF 3'000	Les songs d'Orphée – La symphonie d'Or – CHF 1'500	Scuola di Musica del Conservatorio della Svizzera italiana – Histor du Soldat – CHF 2'000
Christoph Schnell – Violinkonzerte – CHF 1'000	Ensemble Tzara – Rituale – CHF 2'000	lis à lis – Schliess die Augen nicht – von Kröten und alten Gespenstern – CHF 1'000	Sedunum String Orchestra – quand la Suisse rencontre la République Tchèque – CHF 1'500
Cie Sada – Souffles, un requiem pour l'Humanité – CHF 2'000	Ensemble Tzara – Semi Closed Circuit – CHF 2'000	Louisa Marxen – Schlagzeug Solo – CHF 2'000	sh!ft – Le Noir de l'Étoile – CHF 1'500
Collegium Vocale Lenzburg (CVL) – Weihnachtsoratorium von J.S. Bach – CHF 1'500	Ensemble Variante, la musique racontée – Saison 24-25 – CHF 1'000	Manfred Werder, Stefan Thut, Nicolás Carrasco – Im langen Überschreiten der Schwellen – Konzerte – CHF 2'000	Sinfonisches Bläserorchester aulos – 2024/2025 – CHF 1'500
Concept Store Quartet – Re-set – CHF 1'500	Ensemble Vortex – Sensoriel – CHF 3'000	Many Many Oboes – Nunc Stans – CHF 2'000	SoundTrieb – Wanderung – CHF 1'000
Damselfly Trio – Return to the Earth – CHF 1'000	Fabian Ziegler / Akvile Sileikaite – «Modern Gods» Tournee 2024 – CHF 1'500	Maria Riccarda Wesseling – Schubert's Winterreise anders gesehen – CHF 1'000	Stefan Kägi – What futures are you longing for? – CHF 2'000
Der Musikalische Garten – Kleiner Staat – Grosse Kunst – CHF 2'000	Fondazione per l'Orchestra della Svizzera italiana – Miniature per violino, violoncello e orchestra – CHF 2'500	Marija Wüthrich, Pianistin – Konzertaufführung «Fünf Arten sich am eigenen Schopfe aus dem Sumpf zu ziehen» – CHF 1'000	StradivariQuartett – StradivariFEST «Klangwelle» – Haydn – CHF 2'000
Die Freitagsakademie – «Im Fluss» Konzerte 2024 – CHF 1'000	Grenzklang – Konzerte für Alte Musik 2024 – CHF 2'000	Merel Quartett – Chamber Series 2024 – CHF 3'000	studio-klangraum – movements I – CHF 2'000
Die Oper im Knopfloch – Bunbury von Paul Burkhard – CHF 2'000	Grüm – Tournee «Un Altro Tring Trang» – CHF 2'000	Mondnacht-Ensemble Basel – Mondnacht 9 – Orion – CHF 1'000	Swiss Orchestra – Tour #9: «Unerhört! Schweizer Romantik» – CHF 2'500
Dissolution Ensemble – Lucid Flow – CHF 1'500	Helikonien Kollektiv – Verklärung – CHF 1'000	Mondrian Ensemble – Rainbow Dust – CHF 3'000	Tablater Konzertchor St.Gallen – «Mysterium Montis» – Ostschweizer Erstaufführung – CHF 3'000
Duo Blickwechsel – hänge ich, zwischen Zeiten_2.0 – CHF 2'000	Histoires de Musique – La Semence du Diable – CHF 2'000	monuments musicaux – Kammermusiktag monuments musicaux – CHF 4'000	Teatro del Tempo – La Via Lattea 20. Puccini torna a Vacallo – CHF 4'000
Duo Heck – Hengartner – Café 1930 – CHF 1'000	Hoax Quartet – Feed – CHF 1'500	musica aperta – Konzertsaison 24-25 – CHF 2'000	Teresa Hackel, Lucien Danzeisen und Ángeles Rojas – treDuo – CHF 1'000
Duo Klax – Strata – CHF 1'500	I Pizzicanti und Capella Itineris – Sommerprojekts «Vierfaches musikalisches Kleeblatt» – CHF 1'500	Neue Kurkapelle Baden – Composing Future Heritage – CHF 1'000	That weightless flesh is our relative – That weightless flesh is our relative – CHF 1'000
Emilio Guim – The Shadow of One – CHF 1'000	IGNM Zentralschweiz – Ensemble Montaigne Jahresprogramm 2024 – CHF 2'000	Noëlle-Anne Darbellay – Le concerts de Noëlle – CHF 2'000	The Zurich Chamber Singers – The Light of Paradise – Fourteen Devotions of Margery Kempe – CHF 2'000
Ensemble – Trio Funkloch – «Januarloch» Jubiläumskonzert – CHF 1'500	iipm project – figures & fixtures – CHF 1'500	Nouvel Ensemble Contemporain – Enneigees/Formulees/Animales – CHF 3'000	Thomas Giger – Janiv Oron – Michael Anklin – Modulatio – Audiovisuelle Installation – CHF 2'000
Ensemble Ad Fontes – Horizonte 2025 – CHF 2'000	Judith Wegmann – Konzertzyklus im Kunsthaus Zug – CHF 700	nowhere, OK – Frühlingstournee – CHF 1'000	Trio Ernest – Tournée en Chine – CHF 2'500
Ensemble Amaltea – ...und tanzende Töne – CHF 1'000	Kammerchor Chur – Marienvesper Monteverdi – CHF 1'000	Oberwalliser Bläserorchester – Symphony of Freedom – CHF 1'000	Trio Hofmann, Stanic und Ronner – Konzerte – CHF 1'000
ensemble ardent – Panta Rhei – alte und neue Musik – neu gedacht – CHF 1'000	Kammerorchester Basel – Helena Winkelman «Summer Heat» – Kompositionsauftrag – CHF 2'000	OboesMigrantes Duo – Migrants II – CHF 2'000	Trio Nicolai/Ruffing/Tataroglou – Tour in Italien, Kroatien, Serbien und Griechenland – CHF 3'000
Ensemble Batida – Saison crAsh-test/crAsh-son #4 – CHF 2'000	Kammerorchester concertino – Freilichtoper «Iphigenie» – CHF 5'000	Opéra des champs – Carmen – CHF 5'000	Trio SEITENWIND – Dark Melodica – CHF 2'500
ensemble cantissimo – Frank Martin: zum 50. Todestag – CHF 2'000	Kesselberg Ensemble – Adventskonzerte 2024 – CHF 2'000	Opera Engiadina – Opernproduktion «Gianni Schicchi – il tribunel» – CHF 3'000	Unterwegs mit Mozart – 10. Konzertreihe: Zauberverbindungen – CHF 2'000
Ensemble Diaphane – Collection Printemps – CHF 1'500	Khyrna Duo – Laboratorio Electrónico – CHF 1'500	Operadicals & Supplément Musicaux – Hic Dracones Sunt – CHF 4'000	Verein Duo Signal – Summa – CHF 1'000
Ensemble El Gran Teatro del Mundo – Sommertour 2024 – CHF 1'500	KlangLab Ensemble – Timestretch – CHF 1'000	Operetta Ardez – Hänsel & Gretti-na – CHF 4'000	Verein L'Air du Temps – Dornröschen-Tournee Deutschland – CHF 1'000
Ensemble Frates – Saison 2024/25 – CHF 1'500	klangundszene – Wohin ich dich verlor – CHF 2'000	Orchestre de chambre de Bâle – Concert 2025 – CHF 3'000	VOCE – Ensemble für Vokalkunst – Aufbruch!? Ein Wanderkonzert – CHF 2'000
Ensemble histoirefuture – Musica Transalpina – CHF 4'000	Kollektiv Kühne(r) Vogel – Kodály Recomposed – CHF 2'000	Orchestrina Chur – Konzertsaison 2024/25 – CHF 1'000	Vokalensemble Novantiqua Bern – Selva morale e spirituale von Claudio

Monteverdi – CHF 1'500

Vokalensemble Otto – Im Chrütergarte – CHF 1'000

Vokalensemble Zürich – «Ihr lacht wohl über den Träumer, der Blumen im Winter sah ...» – eine Schubertiade – CHF 2'000

Zürcher Barockorchester – Musique de Table II – CHF 5'000

Zürich Winds – Zürich Brass – Bläserse-  
renaden Zürich 24/25 – CHF 1'500

Zweigulden – Tanzwtw 1518 – CHF 2'500

**Comédie musicale**

La Meute – Au Diapason – CHF 3'000

Notenkopf und Wortgold – S'letschte  
Märlibuech – CHF 2'000

Verein 3art3 – Queere Tiere – CHF 3'000

Verein Musical Plus – Wie im Him-  
mel – CHF 3'000

**Pop/rock**

Aisha Devi – Release tour 2024 –  
CHF 3'000

Andrea Bignasca – Releasetour –  
CHF 3'000

Athlete – Tournée Québécoise  
2024 – CHF 1'000

Baby Volcano – Baby World Tour  
2024 – CHF 5'000

Barbicop – Tour 2024 – CHF 2'000

Barrio Colette – Tour – CHF 2'000

Basement Saints – Tour Spanien  
2024 – CHF 1'500

Benjamin Amaru – dreamers tour  
2024 – CHF 1'500

Berceuses – Tournée 2024 – CHF 3'000

Bikini Beach – Tournée – CHF 1'500

Billie Bird – Tournée printemps Billie  
Bird 2024 – CHF 1'000

Camilla Sparksss – Tour 2024/25 –  
CHF 3'000

Chiara Dubey «Chandani» – Tour in Ar-  
gentinien und Uruguay 2025 – CHF 3'000

Claudia Masika & Band – Tour  
2024 – CHF 2'500

Coroner – Nordamerika Tournée  
2025 – CHF 2'000

Deep Sun – Eternal Love Tour –  
CHF 1'500

Dennis Kiss – Winter Tour 2024/25 –  
CHF 1'500

Dino Brandão – Sortie album & Europa  
tour – CHF 2'000

Egopusher – Europa Tour mit The  
Gardener & The Tree – CHF 1'500

Gina Ète – Prosopagnosia – Album  
Release Tour – CHF 1'500

Gorz – Asia Tour – CHF 2'000

Hatepop – Tour 2024 – CHF 1'500

hubris. – European Tour 2024 –  
CHF 3'000

Ikan Hyu – Konzerte 2024 – CHF 2'000

J. Nunn – CHF 1'000

Joya Marleen – Fish in your Glass  
Tour – CHF 2'000

Kadebostany – Tournée 2025 –  
CHF 3'000

Kassogtha – Tournée britannique  
2024 – CHF 2'000

L'Eclair – Tournée aux USA – CHF 2'000

Lea Lu – «I Call You» TOUR – CHF 1'500

Leanna – EP Release Tour «Miel» Italien  
2024 – CHF 1'500

Leech – Europatour – CHF 1'500

Leila – Support Tournée – CHF 1'000

Les Fils du Facteur – Tournée 2024 –  
CHF 3'000

Linda Elys – Sommertour – CHF 1'000

Löwenzahnhonig – Tour in CH und DE  
2024 – CHF 2'000

Malphas – Cosmic Misanthropy Tour  
2024 – CHF 1'000

Malummí – The Universe is Black  
Tour – CHF 1'000

Manillio – Homerun Tour 2024 –  
CHF 1'000

Meimuna – C'est demain que je meurs  
Tour – CHF 1'500

Monte Mai – CHF 1'000

Nasty Rumours – Support Tour –  
CHF 1'000

Nnavy – Tournée Suisse / Allemagne /  
Belgique 2024 – CHF 5'000

Omni Selassi – Herbsttournée  
2024 – CHF 2'000

Peter Kernel – Drum To Death Tour  
Winter / Spring 2024 – CHF 3'000

Pina Palau – Internationale Re-  
lease-Tournee – CHF 1'500

Puts Marie – Pigeons, Politicians &  
Pinups During the End of Mankind –  
CHF 1'000

Riana – Support-Tour – CHF 1'500

Ruther Lana & Miss C-Line – Jahrestour  
24/25 – CHF 1'000

S.G.A.T.V. – Spanien und Frankreich  
Tournée – CHF 1'000

Sirens Of Lesbos – Tour «Peace» –  
CHF 2'000

Soft Loft – «The Party And The Mess»  
Release Tour – CHF 2'500

Solong – Tournéebeitrag – CHF 1'000

Šuma Čovjek – Albumrelease Tour  
2024/25 – CHF 1'500

The Beauty Of Gemina – Konzert  
Tournée 2024 – Songs Of Homecoming  
Tour – CHF 1'500

The Jackets – Internationale Re-  
lease-Tournee / Japan-USA-Europa –  
CHF 2'000

The Next Movement – EU Tourdaten  
2024 «The next Movement» – CHF 2'000

To Athena – The Movie Release Tour  
2024 – Second Act – CHF 1'500

Tout Bleu – Tournée 2024 – CHF 2'000

Tüchel – Tour in Argentinien und  
Uruguay 2025 – CHF 2'000

Yalla Miku – Tournée 2024 – CHF 2'000

**Catégories multiples/multimédia**

A/L/P/W – Anthropogene Landschaf-  
ten – CHF 2'000

Céline Fankhauser – Himinglæva –  
Durch die der Himmel zu sehen ist –  
CHF 3'000

Cie. tapdrumbreak – Strange Days –  
CHF 3'000

Compagnie Merce & John – Il vostro  
dipartir – CHF 2'000

d r i v i n g s o u n d s & a r t s und FMD,  
ForumMusikDiversität Schweiz – Rings &  
Wings – Peace Love Jojyy – CHF 5'000

Daniel Maszkowicz – Kosmos Tour 2024  
– Chine Vietnam – CHF 1'500

Delirium Ensemble – Modulare <->  
Musik <-> Ausstellung – CHF 2'000

Die Berner Band – RAGE COWspit  
FLESH – CHF 1'000

Duet 2.26 – Interstices – CHF 2'000

Ensemble Eole – Heraklès – CHF 3'000

eventuell. – fake – CHF 1'000

ganzerplatz – Simon Grab – Fractu-  
ra – CHF 2'000

Katherine Newton – The gut really does  
have feelings and do plants cry? –  
CHF 1'000

Kollektiv Politesse Publique & Musikve-  
rein Worb – WK FRNT-48 | Konzertperfor-  
mance – CHF 2'000

Krähenbühl & Co – The Screwfly  
Solution – CHF 2'000

Léo Tardin – Le piano illustré –  
CHF 2'000

Logos – plus – CHF 1'000

Max Petersen und Melody Chua – LiberA  
+ Aiya – CHF 2'000

Musique Simili – Die Teufelsburdi-  
bande – CHF 3'000

Paul Taro Schmidt – Mugen \_ eine  
immersive oper – CHF 3'000

Paula Häni – glitch éclat – CHF 2'000

Pauline Coquart – Chronically Of-  
fine – CHF 1'000

Popcorn-Opera / Bibi Vaplan – Tour  
2025 – CHF 2'000

pulp.noir – Close Encounters – über das  
Zusammentreffen auseinanderdriften-  
der Welten – CHF 5'000

Quintetto Inflagranti – Die «Orbit Kic-  
kers» Beine im Weltall! – CHF 2'000

Roberto Maqueda – Solo – CHF 1'500

Roberto Maqueda/ Marie Delprat –  
future\_S – CHF 1'000

Secondhand Orchestra – Love – das  
Mundart-Abba-Tribute – CHF 2'000

showband.CH – Saison 2024 – CHF 3'000

Stimmenfeuer – Puraná – CHF 3'000

Sturzballett – Falling in Life – CHF 4'000

Tabula Musica – The Big En-  
semble – CHF 3'000

Tabula Rasa Kollektiv – 3Geigen –  
CHF 1'000

Verein pendula ensemble – [holomet-  
morphism] – CHF 1'000

Verein Zirkus Chnopf – «le cours des  
choses» 2024 – CHF 4'000

Vokalensemble Luzern – Voices and  
Moves – CHF 1'500

**Danse**

(La) Rue Serendip – Anabatos –  
CHF 2'000

Selefangs tanzkollektiv – Hang Out –  
CHF 1'500

Alice tanzt – CHF 3'000

Association ++1 – Quand je passe –  
CHF 2'000

Association Brœcoliwald – Faune, faune,  
faune – CHF 2'000

Below the Skin (Aly Khamees) – Empty  
City – CHF 3'000

bewegende kunstformen – Canopy  
Kin – CHF 2'000

Chur tanzt – Tanztag – CHF 2'000

Cie Anivas – Roller Coaster – CHF 1'000

Cie Bertha – Tus inertias / D'autre  
quelque part – CHF 2'000

Cie Popkorn – 10 Mois La Suite –  
CHF 4'000

Cie Wild Life – radikal glizzern –  
CHF 3'000

Compagnie ChamploO – Moon –  
CHF 2'000

Compagnie Meta – La fièvre d'un  
dimanche après-midi – CHF 2'000

Compagnie Mûes – -deseos – CHF 3'000

Compagnie Pseudo – LOLA45 – CHF  
1'000

Company Rebecca Weingartner –  
Gugus! – CHF 2'000

ConFusionArt Collective – Sancta Wibo-  
rada – CHF 3'000

Dance Company del Rio – Tanz und  
Resilienz – CHF 2'000

Elenita Queiroz – The Fabulous Ones or  
Sovereign Mediocrity – CHF 3'000

Elvio Avila – Umarmung – CHF 2'000

Estuaire – L'agenda des tentacules – CHF  
3'000

femtak – carrying care – CHF 2'000

Fuego Contigo – deep ina di Dance-  
hall – CHF 2'000

Georgia Begbie – Crossfade – CHF 1'500

Imbricated Real – Uproar – CHF 2'000

Inkörper Company – Briller et  
disparaitre – CHF 2'000

Ivona – Selective Breeding – CHF 2'000

Jeremy Nedd & Impilo Mapantsu-  
la – blue Nile to the galaxy around  
olodumare – CHF 2'000

Johanna Heusser – valse, valse,  
valse – CHF 2'000

Kids in Dance – Fragmente – CHF 1'500

Kihako Narisawa – omg – observation /  
motivation / glamorisation – CHF 2'000

Kollektiv F – Sei kein Mann – CHF 1'500

Kompanie HorizonVerti-  
cal – DIN'IN – CHF 2'000

LA Cie deTASoeur – Las Orillas –  
CHF 2'000

Läser&Bärtsch TanzTheater – Wir Orlan-  
do – CHF 3'000

LatinLover – Piñata – CHF 2'000

LB Productions – Transreal  
Spaces – CHF 2'000

Le Lokart – Egos – CHF 2'000

Lili Parson – titre provisoire – CHF 1'500

Lisa Lareida Dance company – Erin-  
nerung – CHF 2'000

Lorena Dozio – Ballade\_Traverse la  
forêt, monte l'échelle et touche le  
ciel – CHF 1'000

MarchepiedCie – Tournée 3 créations  
2024 – CHF 2'000

mg cie – T'es bonne ! – CHF 3'000

Cégiu und Beatrice Im Obersteg – still  
me! – CHF 2'000

Nunzio Impellizzeri Dance Com-  
pany – Pink Carpet – CHF 1'500

projekt.vakuum – Müde – CHF 1'000

remi demi – Put Yourself In My Place –  
CHF 2'000

San.Toor – Performe mon corpse –  
CHF 2'000

Sardine Sauvage – L'heure bleue –  
CHF 2'000

Sheila Lindauer – Open Circle #2 –  
CHF 2'000

Sol Bilbao Lucuix – Everybody –  
CHF 3'000

Sophie Claire Annen – Eat Me –  
CHF 2'000

Soraya Leila Emery – Turn On –  
CHF 2'000

TAMTAMproduktion – Sump%dot-  
terblume – CHF 2'000

Tanz & Parkour Kollektiv InQdrt –  
Katzensprung – CHF 2'000

Tanzcompagnie Joshua Monten –  
Anger Management – CHF 3'000

Tanzprojekt Elfi Schaefer-Schafro-  
th – BackGround – CHF 1'000

Teemax – Parade – CHF 1'500	Compagnie 94 – Discours de la servitude volontaire suivi de Pour Vaclav Havel – CHF 2'500	CHF 3'000	Theater Bilitz – No Limits?! – CHF 3'500
the fusion projects – plan B – CHF 2'000	Compagnie des Plaisantes – Signé Betty – CHF 2'000	La Filiale Fantôme – Platonov – CHF 3'000	Theater Blau und Theater Sgaramuschi – Für immer weg – CHF 2'000
Theater Hora – Dino Love – CHF 3'000	Compagnie Fauve – Le patrimoine des histoires qui n'existent qu'à moitié – CHF 2'000	La Grenouille Biel/Bienne – Hey, Hey, Hey, Taxi! – CHF 4'000	Theater Frei_Raum – Puff! Völlig losgelöst – CHF 3'000
Verein Divas – Remembering – Forever Touching – CHF 2'000	Compagnie Gianni Schneider – Nachtland – CHF 2'000	LAB Junges Theater Zürich – Gossips – CHF 2'500	Theater Hände Hoch – Langfinger & Co. – CHF 3'000
Waexx – Who Is The Joystick Of Whom? – CHF 2'000	Compagnie Marguerite Complexe – JLG* vs MD* – CHF 3'000	Lausanne-Impro – R-Hamlet – CHF 3'000	Theatercompany Texte und Töne – Geld und Geist – CHF 2'000
<b>Théâtre</b>	Compagnie Melpomène – Vertiges – CHF 1'500	Le Collectif BPM – Where are nos chausures – CHF 3'000	Theatergruppe muniambärg – Sei du ich. We love inclusion – CHF 3'000
1857 – Ein Herbst ohne Gnade – CHF 2'000	Compagnie Métamorphoses – J'étais dans ma maison et j'attendais que la pluie vienne de J.-L. Lagarce – CHF 1'500	Le Collectif BPM – Le Carrousel à diapositives et Le Roman-photo – CHF 2'000	Theaterzirkus Wunderplunder – Theaterproduktion 2024 – CHF 3'000
2b company – collectif Gremaud/Gurtner/Bovay – La Magnificité – CHF 3'000	Compagnie Nicole & Martin – Tournée – CHF 5'000	Le Théâtre de la Recherche – Win-Win (Nos armes) – CHF 2'000	Théâtre Ad Hoc – Les voisins du dessus – CHF 2'500
Ainsi soient-elles – Grimhilde – CHF 1'500	Dakar Produktion – Theater mit Puppen und Menschen – Der Tod des Iwan Iljitsch – CHF 4'000	Lerch I Feigenwinter – Wir trafen uns in einem Garten – CHF 3'000	théâtre écart – «La grenouille qui avait bu toute l'eau» – CHF 1'500
All of me – All of me – Ein Teilversuch – CHF 5'000	Dalang und Co. – Caricias – Ein Doku-Theater über Care-Work, Alter und Sexualität – CHF 3'000	Les arTPenteurs – Les Voyages de Gulliver – CHF 1'500	Theatre Fulu – Endlich – eine Hommage an den Tod – CHF 3'000
AlmaVenus – Les deux Gredines ou La tarte aux oiseaux – CHF 3'000	des Intempéries – À 5 ans, j'ai oublié le Français – CHF 1'500	Les Voyages Extraordinaires – Pâg – Il Bosco dell'Alba – CHF 2'000	Tome Trois Théâtre – Le voyageur insomnique (Sandro Penna) – CHF 1'500
Alterat / SeniorLab – Caring Communities – CHF 2'000	Dlaboha/Gehrig/Germann – Woyzeck redux – CHF 2'000	Lionel Dellberg – Homo Magicus – CHF 2'000	Tome Trois Théâtre – Insuline – CHF 2'000
Annina Mosimann – Bestiarium – Variété der vergessenen Tiere – CHF 3'000	Elayi – Qui a peur – CHF 2'000	luki*ju theater luzern – Prinz*in ein queeres Solo für ein jugendliches und erwachsenes Publikum – CHF 3'000	Variété Caleidoskop – Tournée 2024 – CHF 2'000
Antagonist*innen – Hundsköpfige – CHF 3'500	Elena Boillat – Partiturazero – CHF 3'000	Luscofusco – Petrol & Hironnelles – CHF 3'000	Vera Bauer – Annemarie Schwarzenbach – Stationen einer Sehnsucht – CHF 4'000
Association Fair Cie – De la Table Ronde – CHF 3'000	ensemble fiorenza – Was Sie schon immer über Scham wissen wollten (aber bisher noch nicht erfahren haben) – CHF 1'000	Manaka Empowerment Prod – Wasted Land – CHF 3'000	Verein Berner Puppentheater – s'Kommodeli wott i Urwald zrügg – CHF 3'000
Association Les Lents – Splatsch! – CHF 2'000	Figurentheater Matou – Geisterbahn – CHF 2'000	Marco Michel – Chlöisu – Die Wirklichkeit ist nicht alles – CHF 3'000	Verein Gigamphi – Panorama Kino Theatre Diffusion 2024 – CHF 5'000
Association Théâtre Adélie 2 – «Emma, c'est moi!» – CHF 2'000	Förderverein Kinder- und Jugendtheater Kunterbunt – Narnia – CHF 2'000	Matthias Huser – Bry London – CHF 2'000	Vor Ort – Ojo d'Oro – CHF 2'000
Associazione Centovalli-Centoricordi – Centovalli Centoricordi 3 – CHF 4'000	Framing Effekt / MEA Circus – The Truth...? – CHF 2'000	Méander Art Kollektiv – TIER Art – CHF 1'500	Zellstoff – «4/5 oder von der Kunst keine Fahrstuhlmusik zu werden» – CHF 5'000
Bernetta/Knauer/Pfeiffer – Bodies of Water – CHF 3'000	Fundazion de Planta – La barunesa – CHF 2'000	Milva Stark & Gornaya – Elizabeth – I'm not a bitch – CHF 5'000	<b>Musique folklorique</b>
Bonzo Kollektiv – ERNST Gastspiel Heitere Fahne – CHF 1'000	Hart auf Hart – Aushalten – CHF 2'000	Momânt & Co. – Der letzte Zuschauer – CHF 3'000	Alice – Tournée internationale printemps/été du groupe Alice – CHF 2'000
Bühne Aarau Ensemble – Monopoly – CHF 2'000	Haupt Riesen Blöchlinger – Koste es was es wolle – CHF 2'000	New Helvetix Shakespeare Company – Lisbeths de Fabrice Melquiot – CHF 1'500	Altfrentsche Besetzung mit Andrea Kirchofer – Landen – CHF 1'500
Caroline Bungeerth – Mutaubruch (Klavierkabarett & Songcomedy) – CHF 2'000	Helmet Underground – Cowboys don't cry – CHF 1'500	Night Vision / Vision Nocturne – Marara Kelly Art Show: you've been coming to my parties, I've been appearing in your dreams – CHF 3'000	Arte es Libertad – y su orquestra trio – CHF 2'000
Caudal – Parafernalia – CHF 2'500	hof-theater.ch – Tournée 2024 «So ein Theater» – CHF 2'000	Odermatt und Boog – Die Tür nebenan – CHF 3'000	Balthasar Streiff, Alphorn und Artverwandtes – Swiss Market Place – CHF 3'000
Cie Boule à Facettes – Falta Lady – CHF 3'000	I finally found a place to call home – La Mixtape du Multivers – CHF 2'000	Paprika Royal – Toni – Sommertournée 2024 – CHF 1'000	Carmela Konrad & Philipp Leon Fankhauser – Frühlingkonzert 2024 – CHF 1'000
cie Dauphin de Feu – L'Âge Adulte – CHF 2'000	Irina Ungureanu – Ob das Glück stet hinter Wolken liegt – Ein Kaléskop – CHF 3'000	Paroles en scène – L'autre – CHF 1'000	Chloe et Les Vaillantes – UK Album release Tournée 2024 – CHF 2'000
Cie de L'Impolie – Quête – Tournée 2024 – CHF 1'000	Jan Pezzali & Manuel Lindt – Der Berg – CHF 3'000	Pergoletti / von Gunten / Schwald – Schwarzenbach: Le dolci vite – CHF 3'000	Compagnie du Boudu – C'tée-ci pe Çtu-li – Derrièr la Garr – CHF 3'500
Cie de nuit comme de jour – L'âge de frémir – CHF 2'000	Jane Mumford – zu hell – CHF 3'000	Pintozor Prod. – Amazing Journey – CHF 2'000	Dodo Hug – dodoLogie – dodo hug 50 Jahre on stage – CHF 3'000
Cie Don't Stop Me Now – La Gènance des auto-tamponneuses – CHF 2'000	Jostundberger – Ich sehe dich – CHF 3'000	Push-Up – «Push-Up au Crochetan»: reprise «Iris et Moi» et «Et si tu n'existais pas, dis-moi pour qui j'existerais» – CHF 1'500	Duo Räss-Gabriel – Reprise – CHF 1'500
Cie Émilie Charriot – L'Amante anglaise – CHF 2'000	Kellertheater Winterhur – Flüstern in stehenden Zügen – CHF 2'000	Push-Up – Les métamorphoses de Lilo – CHF 1'500	Ensemble Männergesang – Konzerte – CHF 1'000
Cie Fluctus – I'm not a hero – CHF 3'000	Kollektiv Agreiodama – Uropies – Tu fais ce que tu peux – CHF 2'000	Reactor – Salm Ethos – CHF 3'000	Kelpy – Konzertreihe – CHF 1'500
Cie Full PetalMachine – CoeurCoe-lère – CHF 2'000	Kollektiv MerryCrisis! – Come-Clean – CHF 2'000	Recycled Illusions – «Ohne Norden» – CHF 2'000	liederlich – Die Jahrestournee 2024 – CHF 1'000
Cie Jusqu'à m'y fondre – Nos Fourmis – CHF 2'000	L'Actif Posthelvetia – La Soirée Posthelvetique – CHF 5'000	Rust Roest Kollektiv – dispersés – CHF 1'500	Madlaina Janett (Künstlerische Leitung) – Damenwahl! – CHF 4'000
Cie Kokodyniack – «Déserts» – CHF 2'000	L'agence Louis-François Pinagot – Les Shadocks – CHF 3'000	Sept fois la langue – Terrain vague – CHF 1'500	Obwaldner Huismuisig – Jubiläumskonzert – CHF 1'000
Cie la Division de la Joie – Cyrano de Bergerac – CHF 3'000	L'Efrangeté – Mes deux brosse à dent – CHF 2'000	Studio d'Action Théâtrale – La Panne – CHF 3'000	Schrödinger or Boom Boom God – Herbsttour – CHF 1'000
Cie Les Grandes Fragiles – Consoler Madeleine – CHF 1'500	L'Homme de dos – Toute intention de nuire – CHF 1'500	Tacky Productions – Crâmée – CHF 3'000	Singfrauen Winterthur – Miteinander – CHF 1'000
Cie Les rêves d'Hathor – Trajectoires – CHF 1'000	L'outil de la ressemblance – Le soldat et la ballerine – CHF 3'000	Teatro de la Fuffa – Olympe Motel – CHF 2'000	Ssassa – «79 Rosen» Gedenkkonzerte 79 Jahre nach Auschwitz – CHF 3'000
Cie Les Trois Mâts – De l'amour ou presque – CHF 2'000	La Bocca della Luna – Les Amours –	Theater Ariane – Jubiläumsproduktion «Einst in Europa» nach einer Erzählung von John Berger – CHF 3'000	Vadane – Le Beau Monde – CHF 2'000
Cie Sandra Gaudin – Lavomatic – CHF 3'000			Viertaktmotor – Konzertreihe «Gränzgängig» – Volksmusik auf neuen Wegen – CHF 1'500
Cie Yan Duyvendak – L'Âge de nos idées – CHF 3'000			Vokalensemble incantanti – Val Schons tuna – CHF 3'000
cie. softsoil – Grounding – CHF 4'500			wilderbluescht – zart & zääch Tournée 2024 – CHF 2'000
Collettivo Treppewitz – Surviving you, always – CHF 4'000			

## Santé

En 2024, le Conseil de fondation a réservé 100'000 francs pour le projet « Protection auditive pour musicien·ne·s amateur·trice·s ». 624 personnes ont bénéficié d'un rabais dans ce cadre. Les associations professionnelles concernées organisent elles-mêmes les séances et événements d'information sur la protection auditive pour leurs membres. Un guide pour la mise en œuvre est disponible sur le site de la SIS. L'objectif de sensibilisation à cette problématique a ainsi été atteint.

La Journée nationale de la santé musicale de Swissmed-musica a eu lieu le 9 novembre 2024 au Neubad à Lucerne. La SIS a contribué aux frais d'organisation et de réalisation de cette journée. Elle a en outre soutenu l'association à hauteur de 6'000 francs pour le conseil aux professionnel·le·s de la musique.

Cette année encore, la SIS a traité régulièrement des cas d'accidents du travail et de maladies professionnelles.

Globalement, la SIS s'est engagée en 2024 en faveur de projets et de manifestations comme suit :

### Projets et événements en 2024

Conseils SMM	6'000.00
Page SMM dans la Revue Musicale Suisse	3'783.50
Journée nationale de la santé musicale SMM	37'870.77
<hr/>	
Événements de promotion des protections auditives (Sonart)	3'680.00
Campagne nationale protections auditives pour musiciennes et musiciens amateurs	88'910.10
<hr/>	
Frais d'avocat et de procédure, protection juridique*	7'961.25
<hr/>	
<b>Total dépenses santé</b>	<b>148'205.62</b>

\* Frais d'avocat et de procédure dans le cadre de demandes d'aide d'urgence

## Social

La Fondation suisse des artistes interprètes SIS peut venir en aide à des artistes interprètes et à leurs proches se trouvant en situation de détresse, par exemple en leur octroyant des aides de relais et/ou en négociant avec des créanciers. Dans le domaine social, les décisions sont prises par le Conseil de fondation.

### Aide d'urgence

En 2024, 13 demandes d'aide d'urgence nous sont parvenues, lesquelles ont été financées par le fonds social de la fondation. Au total, CHF 73'015.10 ont été versés à des cas actuels.

### Association «das NETZ»

En collaboration avec les fondations de prévoyance de SUISA, ProLitteris, SUISSIMAGE, ainsi que Suisseculture Sociale et la Fondation Forberg, la SIS s'engage au sein de l'association « das NETZ ». Cette dernière est une initiative commune indépendante, portée par des fondations actives dans le domaine culturel, qui propose un accompagnement et un soutien social aux acteur·rices culturels

en situation de détresse. La SIS collabore étroitement avec « das NETZ » pour l'évaluation des demandes d'aide d'urgence, lorsque cela s'avère nécessaire. La contribution d'exploitation de la SIS à l'association s'élève à 5'000 francs.

### Projet « #êtreounepasêtre »

Afin d'améliorer durablement la situation des acteur·ice·s culturels en Suisse et d'agir non seulement de manière réactive, mais aussi proactive et préventive, la SIS a publié en 2021 une étude présentant les résultats d'une analyse approfondie de leur situation actuelle. Cette étude comprenait une analyse de l'offre et une analyse des besoins visant à identifier les lacunes, les leviers d'action et les mesures nécessaires à une meilleure sécurité sociale pour les artistes. À la suite de cette étude, le portail de prévoyance pour les artistes #êtreounepasêtre a été développé et lancé en 2020. Son objectif était de sensibiliser une jeune génération à la question de la sécurité sociale, de proposer une entrée simple dans le sujet et de relier les offres existantes entre elles. Des artistes professionnel·le·s enga-

gé·e·s dans ces thématiques ont été désigné·e·s comme « Ambassadors », chargé·e·s de conseiller leurs pairs selon le principe du pair-à-pair.

En 2024, 38 personnes supplémentaires ont été conseillées par les « Ambassadors ». Ceux·Celles-ci ont été financés par les services culturels de cantons et de villes. Au total, 16 « Ambassadors » ont été actifs en 2024 au sein de douze services culturels. La SIS a pris en charge leurs cotisations sociales.

En raison du lancement en octobre 2024 de la nouvelle plateforme « Artists Take Action » par Suisseculture Sociale, le Conseil de fondation a décidé de mettre un terme à la plateforme #êtreounepasêtre à la fin de l'année 2024. Il n'est pas judicieux, pour des raisons de ressources, de maintenir deux plateformes si similaires. La fondation aurait volontiers continué à financer en particulier le programme de conseil assuré par les ambassadrices et ambassadeurs. Ce programme constituait en effet un complément bienvenu aux prestations offertes par les associations professionnelles, notamment pour les personnes qui ne sont pas (encore) membres de telles associations. Des discussions ont eu lieu avec Suisseculture Sociale, l'organisation responsable d'« Artists Take Ac-

tion », concernant une possible reprise du programme des Ambassadeur·rice·s. Cependant, les membres de Suisseculture Sociale ne voient actuellement ni la possibilité ni l'intérêt d'intégrer le programme de conseil de pair à pair existant à leur nouvelle plateforme.

La recherche d'une autre structure porteuse s'est malheureusement également révélée infructueuse jusqu'à présent. Le Conseil de fondation n'a donc eu d'autre choix que de mettre fin au programme des ambassadrices et ambassadeurs.

### Projet « Deuxième source de revenu »

Il est rare de pouvoir vivre exclusivement de son art. C'est pourquoi la Fondation suisse pour les artistes interprètes (SIS) soutient les artistes interprètes dans leur démarche visant à développer une seconde source de revenu, parallèlement à leur activité artistique professionnelle. Des formations continues ciblées sont financées, qui viennent idéalement compléter le champ d'activité artistique actuel.

En 2024, 50 artistes interprètes ont déposé une demande de soutien pour une formation continue. 28 demandes ont été acceptées et un montant total de 120'547 francs a été versé à ce titre.

## Administration

### Processus stratégique

Fin 2023, la SIS a lancé un processus stratégique qu'elle a mené à bien en 2024. Ce processus a permis de définir une nouvelle mission pour les activités de la fondation et d'identifier des axes d'action dans les domaines de l'organisation, de l'offre, de la communication et des valeurs. Ces axes ont été et continuent d'être développés progressivement.

### Frais administratifs du secrétariat

Les frais administratifs pour 2024 s'élèvent à CHF 251'558.75. Les frais se composent comme suit :

- Frais de personnel (salaires liés au traitement des demandes de soutien, au conseil, à la comptabilité, à l'administration, etc., forfait de la présidence, jetons de présence aux séances, cotisations sociales, etc.)
- Frais de gestion (communication, infrastructure, informatique, frais de déplacement et de représentation, assurance professionnelle, etc.)
- Vérifications des comptes et conseils juridiques
- Cotisation de membre à SwissFoundations
- Frais liés à la mise en œuvre et à l'accompagnement du processus stratégique

### Organes de la SIS

Tous les deux ans, cinq membres du Conseil de fondation de la SIS sont élus respectivement réélus par les délégués des interprètes de phonogrammes lors de l'assemblée des délégués de Swissperform. Le Conseil de fondation peut élire deux membres supplémentaires ayant les mêmes droits que les autres membres du Conseil de fondation. En ce qui concerne la présidence et la vice-présidence, le conseil de fondation se constitue lui-même.

Le Conseil de fondation élit également les expert·e·s traitant les demandes de soutien à la culture ainsi que la direction.

### Conseil de fondation

Anna Balbi, présidente  
Hannes Gut, vice-président  
Pia Bucher (jusqu'en décembre 2024)  
Judith Buchmann (dès décembre 2024)  
Simone Toendury  
Muriel Rhyner  
Christof Truniger (dès juin 2024)  
Xavier Zuber (dès juin 2024)

Les noms des expertes et experts (demandes de soutien dans le domaine de la culture) ne sont pas communiqués, afin de protéger ceux-ci de toute influence et prise de contact des requérantes et requérants de soutien.



Schweizerische  
Interpretenstiftung

### Mentions légales

**Responsable du contenu**  
Yvonne Dünki, directrice

**Texte**  
Anna Balbi, Yvonne Dünki et Sara Pepe

**Conception graphique**  
zweidesign.ch, Saint-Gall

**Layout**  
Fabian Buser, Winterthur

**Photos**  
Rahel Krabichler, [fotografinbern.ch](http://fotografinbern.ch)  
Photo d'Anna Balbi : [Franca Pedrazzetti, pedrazzetti.ch](http://Franca Pedrazzetti, pedrazzetti.ch)

Utilisation des contenus uniquement avec l'autorisation  
de la Fondation suisse des artistes interprètes SIS  
©2025 Fondation suisse des artistes interprètes SIS

### Contact

Fondation suisse des artistes interprètes SIS  
Kasernenstrasse 15  
CH-8004 Zürich

+41 43 322 10 61  
[info@interpretenstiftung.ch](mailto:info@interpretenstiftung.ch)  
[www.interpretenstiftung.ch](http://www.interpretenstiftung.ch)

